

活用型情報モラル教材



ワークブック

とらきょう

ビギナー

ver 5.1

# もくじ

はじめに	1
使い方	11
じょうほうモラルを学ぼう(45分じゅ業)	1
ICTでゆたかになる社会	2
たんまつを上手に活用しよう	4
生活を見直そう	7
使いすぎているかな①	8
使いすぎているかな②	10
自分と相手とのちがい	12
使いすぎているかな③	14
じょうほう活用のう力を身につけよう(15分じゅ業)	17
使う前に	18
たんまつを使うときの言葉を知ろう	19
自分にあった方ほうで文字を入力してみよう	21
「大切に使う」とは	23
どのくらいあぶないのかな?	25
パスワードの作り方や使い方	27
じゅう電できていないのは	29
まとめ	31

写真をとる	32
上手な写真のとり方を学ぼう	33
アップとルーズでクイズをつくろう	35
勝手にとってもよいのかな	37
みんなが使う場所でのマナー	39
勝手に写真をとられたら	41
写真に加工をされたら	43
まとめ	45
調べる	46
上手なけんさく方ほうを学ぼう	47
どの方ほうで調べたらよいのかな	49
見てもよいサイトかな	51
じょうほうをたしかめよう	53
とつぜんメッセージが表じされたら	55
勉強のために調べていたのに	57
まとめ	59
考える	60
じょうほうを上手にほぞんしよう	61
調べたことを整理しよう	63
目のけんこうを守ろう	65
知らない人に教えてはいけないじょうほうとは	67
わからないときにどうすればよいかな	69
たんまつをこわしてしまうときは	71
まとめ	73

# もくじ

きょうする	74
上手な発表方ほうを学ぼう	75
感想をつたえよう	77
上手に聞いているかな	79
聞き方がちがうと、どう感じるかな	81
勝手に書きこまれたら	83
だれが見ることができのかな	85
まとめ	87
つくる	88
上手なデザインの方ほうを学ぼう	89
つたえたいことを整理しよう	91
マネしてもよいのかな	93
プライバシーとは	95
たんまつが動かなくなったときは	97
友だちにまねされたときは	99
まとめ	101
交流する	102
言葉を使わず上手に交流しよう	103
同じところとちがうところを見つけよう	105
これって悪口？	107
しょ対面の大人に聞いてよいことは？	109
返事がないときは	111
友だちだと思っていたら	113
まとめ	115

家で使う	116
家庭でのルールをつくろう	117
やることを計画してみよう	119
「学習の目てき」と言えるのかな	121
新しくチャレンジしたいことは？	123
自分もやってしまいそうなトラブルは	125
「ゲームをやめなさい！」と言われても	127
まとめ	129
保護者の方へ	130
ケータイ・スマホトラブル分類表	131
家庭のルールを考えよう	132
フィルタリングやアプリの設定	135
インターネットにおけるコミュニケーションの特性	137

<p>「GIGAワークブック」で あつかう用語について</p>	<p>スマホ・・・スマートフォン ケータイ・・・携帯電話 アップ・・・アップロード ネット・・・インターネット</p>
-------------------------------------	---

※ この教材は、ネットやスマホ・ケータイとの上手な付き合い方を「自ら考える」ことを目的としています。スマホ・ケータイの購入を推奨するものではありません。

活用型情報モラル教材



# とうきょう

## はじめに

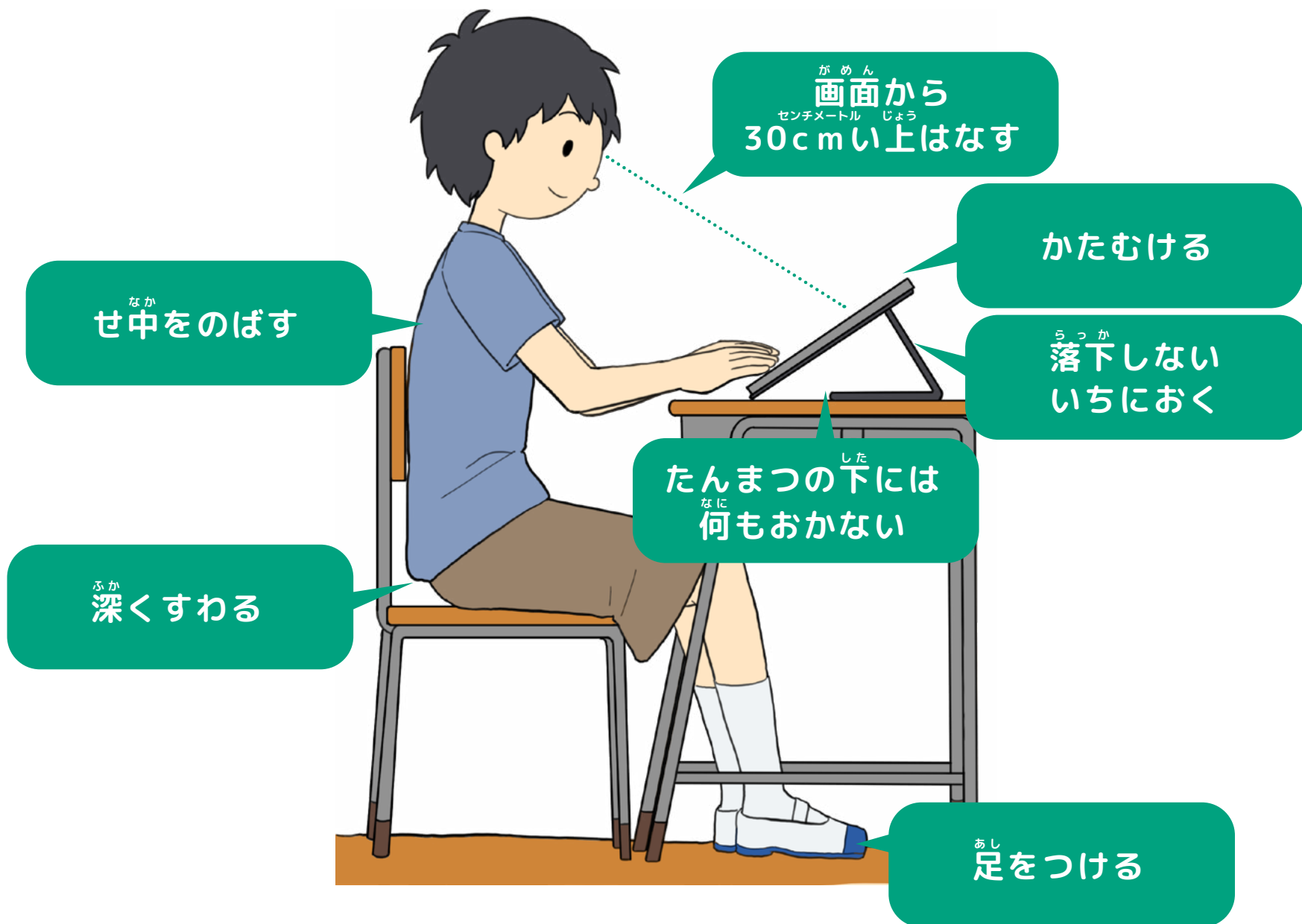
インターネットがせかい中に広がり、1990年代には、ケータイ等のモバイルたんまつを持つようになりました。現在、大人たちはしこうさくごをくり返しながらかた正しい使い方を考え、しばいもたくさんしています。みなさんが生きていくこれからの時代は、全く予想がつかない時代です。

みなさんにも学習の道具として1人1台たんまつが配ふされています。たんまつを上手に活用するために、学校やおうちでのやくそくやたんまつのかたについて「GIGAワークブック」を通して学んでいきましょう。

また、長時間使用によるし力のてい下等、けんこう上のかん点からも、たんまつを使用する前にやくそくを決めて、日ごろからけんこうチェックをすることが大切です。

これからの社会でもみなさんが学んだことを上手に活用してください。

# つか たんまつを使うときのしせい



けんこうチェック表 <small>ひょう</small>						
	チェックこう目 <small>もく</small>		あてはまるものをえらびましょう			「いつも」や「ときどき」をえらんだ人へ <small>ひと</small>
め 目の じょうたい	1	めがつかれる。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ときどき目をとじて、目を休ませましょう。</li> <li>・まばたきをするようにしましょう。</li> <li>・し力が落ちた（前より見にくい）と感じたら、ほけんの先生やおうちの人にそう だんしましょう。</li> </ul> 
	2	めがチカチカする。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
	3	みつめていると文字や絵がだぶったり、ぼやけてくる。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
にく きん肉や かんせつの じょうたい	4	すわっているときに、せ中がいたい。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	<ul style="list-style-type: none"> <li>・体をほぐすストレッチをしましょう。（かたを回す・くっしんをする・せのびをする）</li> <li>・よいしせいで学習しましょう。</li> <li>・しょうじょうがづらい時には、ほけんの先生やおうちの人にそう だんしましょう。</li> </ul> 
	5	すわっているときに、こしがいたい。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
	6	かたがこる。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
	7	うでがつかれる、いたみがある。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
ストレスの じょうたい	8	ねむれない。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ねる前には、強い光を出す電子きき（ケータイ・スマホ・タブレット・パソコンなど）を使わないようにしましょう。</li> <li>・電子きき（ケータイ・スマホ・タブレット・パソコンなど）を使う時間を少なくしましょう。</li> <li>・しょうじょうがづらい時には、ほけんの先生やおうちの人にそうだんしましょう。</li> </ul>
	9	イライラする。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
	10	しゅうちゅう 集中できない。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	

# たんまつそうさ じょうたつチェックひょう (1ねんせい)

たんまつそうさ じょうたつチェックひょう (1ねんせい)		できたら ○
No	こうもく	
1	じかんをまもってつかうことができる。	
2	たんまつをつかうときのしせいにきをつけて、つかうことができる。	
3	たんまつのでんげんをいれたり、きったりすることができる。	
4	ホームがめんにもどることができる。	
5	Wi-Fi(ワイファイ)をきったり、つないだりすることができる。	
6	おわるときに、ひらいているアプリなどをしゅうりょうすることができる。	
7	ファイルやデータをけして、せいりすることができる。	
8	アプリなどをつかって、おえかきをすることができる。	
9	てがきで、なまえをかくことができる。	
10	キーボードで、なまえをにゅうりよくすることができる。	
11	おんせいにゅうりよくで、ことばやぶんしょうをにゅうりよくすることができる。	
12	たんまつで、せんせいにかだいをていしゅつすることができる。	
13	カメラでしゃしんをとることができる。	
14	QR(キューアール)コードをよみとることができる。	

# たんまつそう作 さ じょう 上たつチェック表 ひょう ねんせい (2年生)

たんまつそう作 <small>さ じょう</small> 上たつチェック表 <small>ひょう ねんせい</small> (2年生)		できたら ○
No	こうもく	
1	<small>じかん</small> 時間をまもってつかうことができる。	
2	たんまつをつかうときのしせいに <small>き</small> 気をつけて、つかうことができる。	
3	<small>じぶん</small> 自分のIDやパスワードをおぼえている。	
4	<small>が</small> 画めんの <small>あか</small> 明るさをちょうせいすることができる。	
5	<small>おん</small> 音りょうをちょうせいすることができる。	
6	<small>とけい</small> 時計で、アラームをつかうことができる。	
7	ひつようのないデータをけして、せい理 <small>り</small> することができる。	
8	キーボードをつかって、 <small>ぶん</small> 文しょうを <small>にゅうりよく</small> 入力することができる。	
9	メモをつかうことができる。	
10	たんまつで、 <small>せんせい</small> 先生にかだいやてんぷファイルを <small>しゅつ</small> てい出することができる。	
11	カメラで、どう <small>が</small> 画をとることができる。	
12	スクリーンショットをつかうことができる。	
13	カメラでとったしゃしんやどう <small>が</small> 画をへんしゅうすることができる。	

さ じょう ひょう ねんせい  
たんまつそう作 上たつチェック表 (3年生)

たんまつそう作 上たつチェック表 (3年生)		あてはまるものに○ ◎…よくできた ○…できた △…あまりできなかった ×…できなかった
No	こく 目	
1	じかん まも つか 時間を守って使うことができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
2	たんまつを つか 使うときのしせいに ぎ をつけて、 つか 使うことができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
3	じぶん アイディー 自分のIDやパスワードをおぼえている。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
4	べんきょう 勉強のためにアプリを つか 使うことができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
5	マップ(地図)を つか 使って、ひつようなことを しら 調べることができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
6	ネットでけんさくをして、ひつようなことを しら 調べることができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
7	ひつようなしりょうをいんさつすることができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
8	メモを つか 使って、しりょうを づく 作ることができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
9	つき 1 度、データを整り せいり 理することができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
10	ローマ字入力で、ぶんしょう う 文章を打つことができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
11	カメラを つか 使うときのマナーを し 知っている。また、じっせん することができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×

活用型情報モラル教材



とらきょう



## じょうほうモラルについて学ぼう (45分 じゅぎょう)

これから、たんまつを上手に活用するために、まずはき本となるじょうほうモラルを身につけましょう。

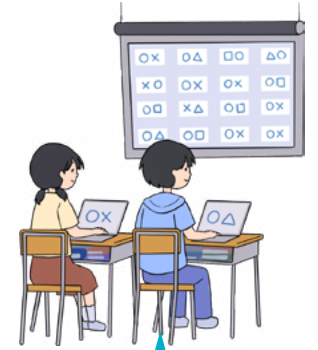
あいて相手をきずついたり、自分がトラブルにあっていたりすることがないように、ともだちと話し合いながら、じょうほうモラルについて学びます。

アイシーティー  
ICT(パソコン・タブレットやスマホなど)でゆたかになるわたしたちの暮らし



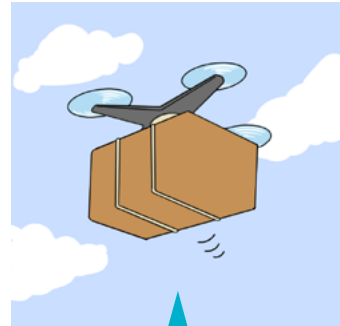
遠くにいる家族や  
友だちとお話できるよ

調べたいことをすぐに  
調べられるよ



みんなの考え方や答え  
をかんたんにくらべ  
ることができるよ

おうちでもわからないこ  
とを先生に聞くことが  
できるよ



ドローン(空とぶ自動  
ロボット)が荷物を配  
たつしてくれるよ



うんてんしなくても  
自動で目つき地まで  
行けるよ

いろいろな家電が  
かしくなるよ



かんが  
考えてみよう

みなさんが大人になるころ、べんりになっているといいなと思うことを話し合ってみましょう。

## たんまつ等の活用が進むことで学びはどう変わるの？

### がっこう ぎょう 学校のじゅ業では

- ・ 自分のかいた絵や、作文を写真にとってほぞんする
- ・ QRコードを読みとって動画や写真を見る
- ・ 遠くにいる人にメッセージを送る
- ・ 考えたことをカードに書いてクラスの人に送る
- ・ 友だちの考えを送ってもらって自分の考えとくらべる
- ・ 自分の調べたいことを自分のペースで調べる



### かてい 家庭では

- ・ 学校で勉強したことをもう一度ネットで調べる
- ・ 学校に行けなくなったときに先生や友だちと話したり勉強したりできる
- ・ きょう味を持っていることをすきなときに調べる



1 この絵の中で、<sup>え</sup> <sup>なか</sup> <sup>き</sup> 気になるところに○をつけましょう。



2 ○をつけた理由<sup>りゆう</sup>をせつ明<sup>めい</sup>しましょう。

3 じょうず つか  
上手<sup>じょうず</sup>に使うためのルール<sup>かんが</sup>を考え<sup>かんが</sup>ましょう。

① せんせい はな  
先生<sup>せんせい</sup>が話<sup>はな</sup>しているときは

② もち運ぶ<sup>はこ</sup>ときは



③ <sup>じぶん</sup>自分のパスワードは

④ つくえの<sup>うえ</sup>上は

! ネットのとくせい

アイディー  
IDとパスワード

みなさんが使っている<sup>アイディー</sup>IDとパスワードは、とても<sup>たいせつ</sup>大切なものです。ほかの<sup>ひと</sup>人に<sup>おし</sup>教えることはせず、きちんと<sup>かんり</sup>しましょう。

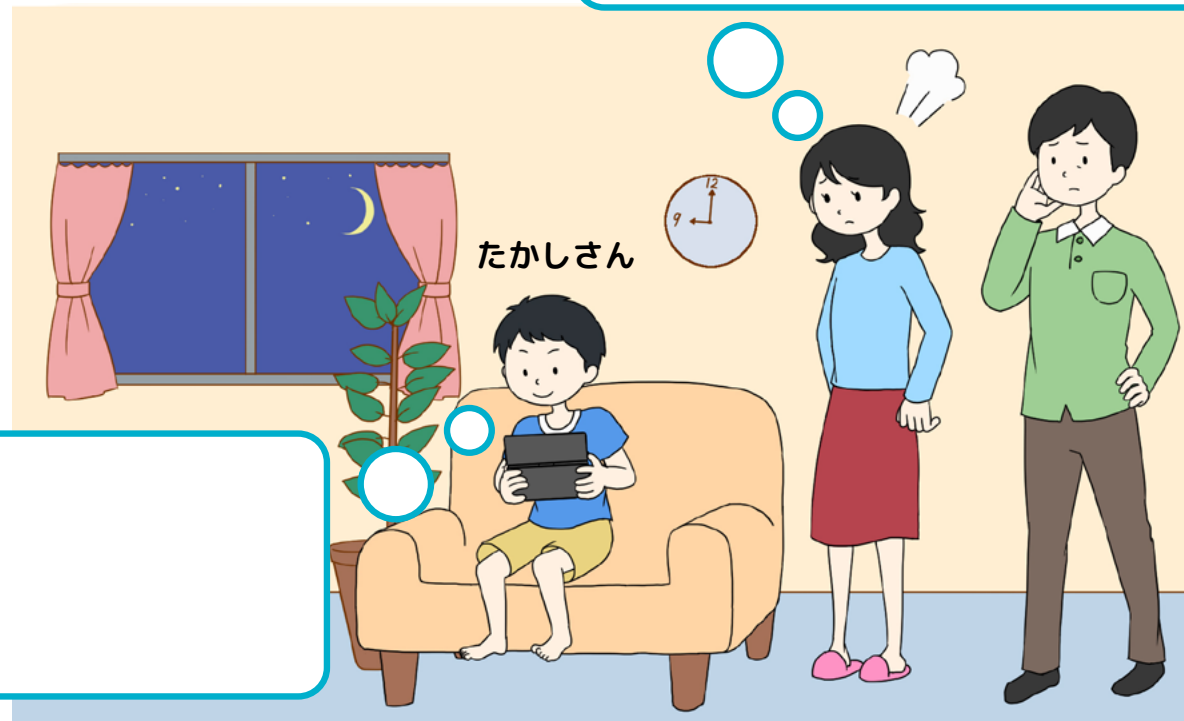
また、たんまつを使う<sup>つか</sup>時は、目を<sup>め</sup>近づけ<sup>ちか</sup>すぎずに、休けい<sup>きゅう</sup>をとりながら<sup>つか</sup>使うように<sup>つか</sup>しましょう。





たかしさんのおうちの様子です。

① ふきだしに入る言葉を書きましょう。



② どこを直したらよいでしょうか。あなたの考えを書きましょう。

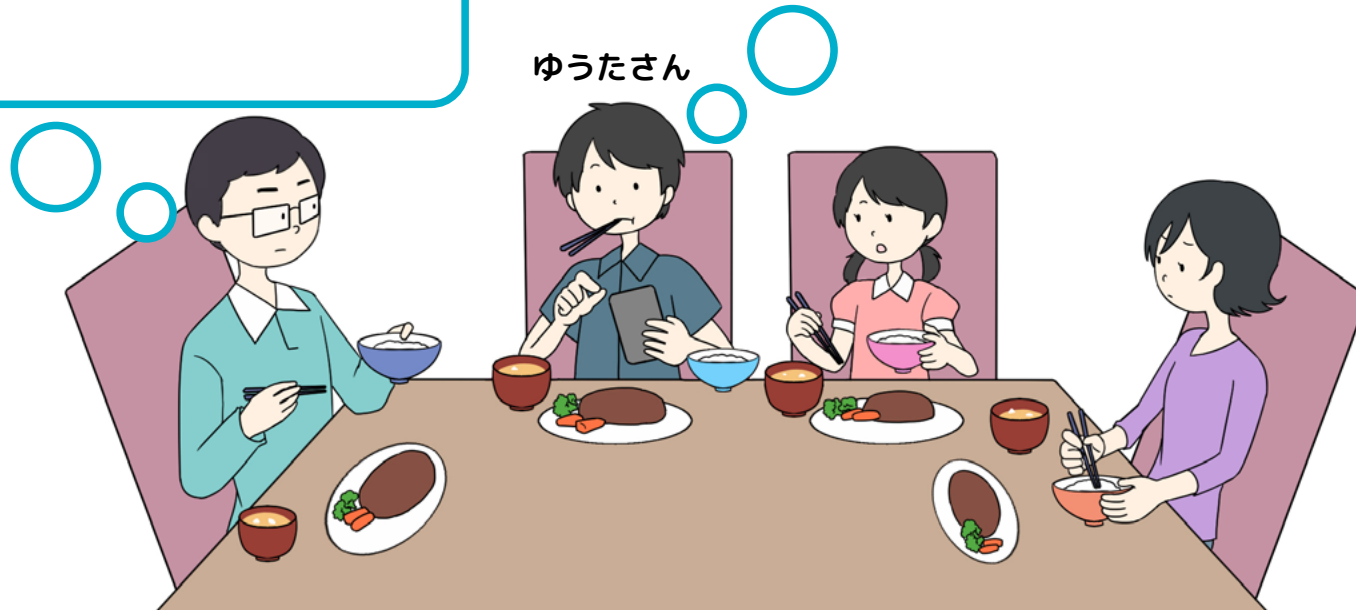
- ① <sup>へいじつ</sup>平日、ゲームやネットを<sup>なんじかんつか</sup>何時間使っていたら「<sup>つか</sup>使いすぎ」だと思<sup>おも</sup>いますか。  
1つえらんで、<sup>りゆう</sup>理由を<sup>めい</sup>せつ明してみましよう。



- ② どん<sup>き</sup>なことに気がつきましたか。

ゆうたさんのおうちの様子です。

① ふきだしに入る<sup>はい</sup>言葉<sup>ことば</sup>を書きましょう。



② どこを直したらよいでしょうか。あなたの<sup>かんが</sup>考<sup>か</sup>えを書きましょう。

1 <sup>いちばん</sup> 一番「<sup>つか</sup> 使いすぎ」だと思<sup>おも</sup>うカードを1つえらんで、<sup>りゆう</sup> 理由をせつ<sup>めい</sup>明してみましよう。

1 <sup>かぞく</sup> 家族と<sup>あそ</sup> 遊びに<sup>い</sup> 行く  
ときにいつも  
マホやゲームきを  
<sup>も</sup> 持っていく

2 おこづかいは、  
ほとんどゲームに  
<sup>つか</sup> 使っている

3 いつもネットや  
ゲームの<sup>はなし</sup> 話ばかり  
する

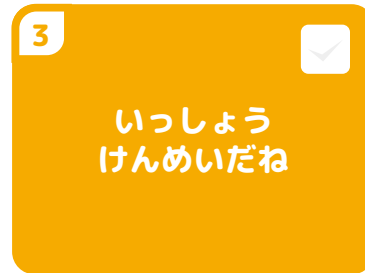
2 どんなことに<sup>き</sup> 気がつきましたか。

きょうしつ ようす
   
 教室の様子です。

① ふきだしに入る言葉を書き、感じたことを話し合しましょう。



- ① あなたが、クラスの友だちから言われて「あまりうれしくない。」と感じる言葉を1つえらんで理由をせつ明してみましょう。



- ② 友だちのえらんだカードと見くらべて、どんなことに気がつきましたか。

! ネットのとくせい

もし文字だけでつたえると、そのときの「かんじょう」がつたわりにくいので、相手をきずつけてしまうこともあります。



たかしさんの<sup>とも</sup>友だちのおうちでの<sup>ようす</sup>様子です。



1 あなたがたかしさんならどうしますか。



! つか  
使いすぎないためには

① ネットやゲームを<sup>つか</sup>使いすぎないためには、どのようなルールがあるとよいでしょうか。

② ルールが<sup>まも</sup>守れないのは、どんなときでしょうか。



# とらきょう



## じょうほう活用<sup>かつよう</sup>のう力<sup>りよく</sup>を身<sup>み</sup>につけよう (15分<sup>ふん</sup> じゅ業<sup>ぎょう</sup>)

1人1台<sup>り だい</sup>たんまつ<sup>じょうず</sup>を上手<sup>かつよう</sup>に活用<sup>かつよう</sup>するために、き本<sup>ほん</sup>となるじょうほう活用<sup>かつよう</sup>のう力<sup>りよく</sup>を身<sup>み</sup>につけましょう。

たんまつ<sup>つか</sup>を使う<sup>さまざま</sup>様々な場面<sup>ばめん</sup>での上手<sup>じょうず</sup>な使い方<sup>つか</sup>とそこでひつようとなるじょうほうモラルやじょうほうセキュリティ、さらにはトラブル<sup>お</sup>が起きた場合<sup>ばあい</sup>の対おう<sup>たい</sup>について学びます<sup>まな</sup>。



つか まえ  
使う前に

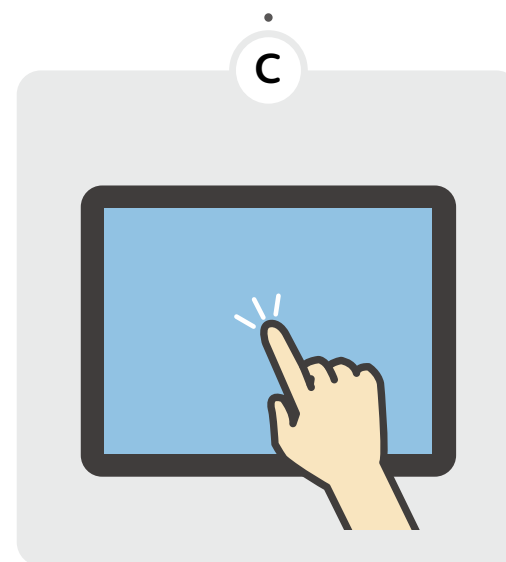
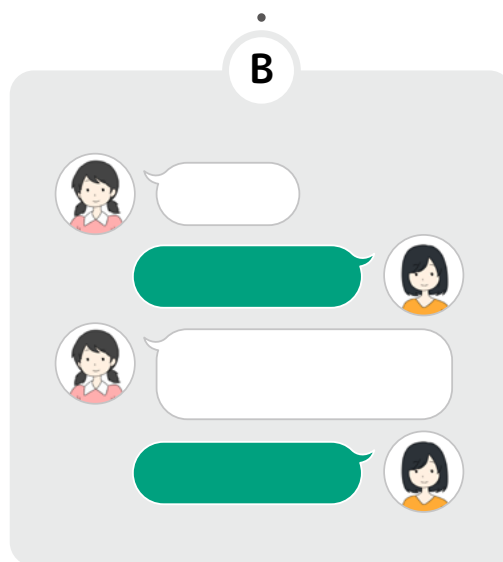
ここから、たんまつを使った<sup>つか</sup>学習<sup>がくしゅう</sup>がはじまります。

ここでは、たんまつを使う<sup>つか</sup>前に<sup>まえ</sup>知<sup>し</sup>っておくべきこと<sup>き</sup>や気<sup>き</sup>をつけておくべきこと<sup>まな</sup>について<sup>まな</sup>学びます。

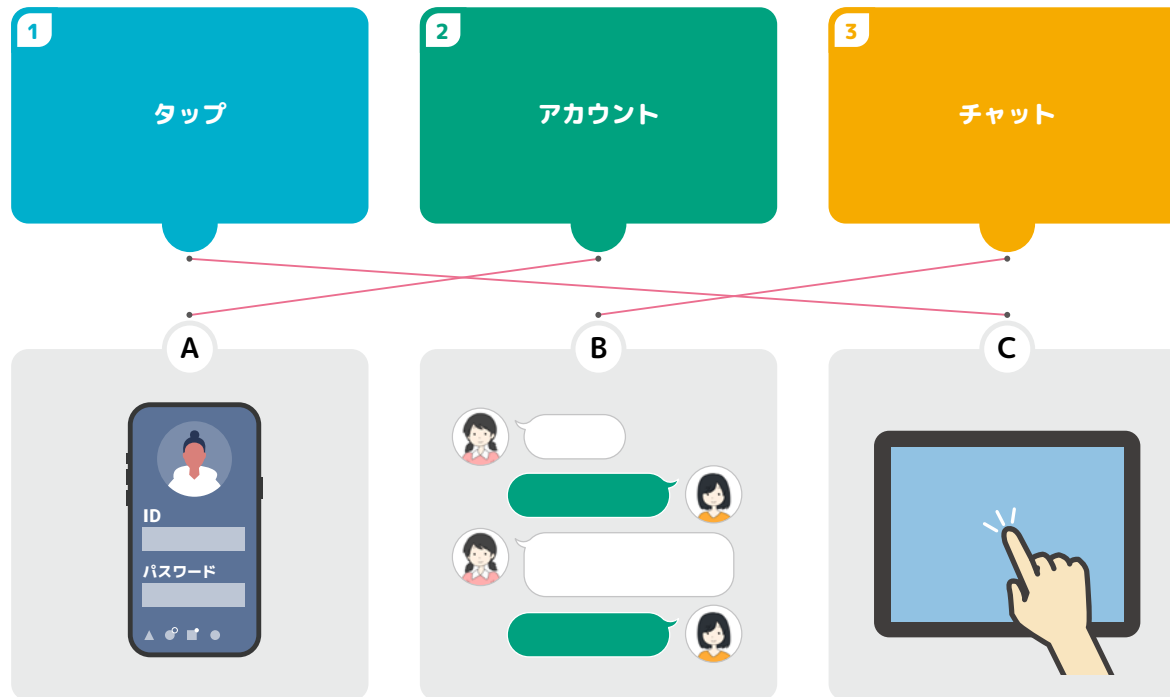
### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、たんまつを使う<sup>つか</sup>ときの<sup>ことば</sup>言葉<sup>し</sup>を知<sup>し</sup>っていると思<sup>おも</sup>う
- わたしは、自分<sup>じぶん</sup>にあ<sup>ほう</sup>った<sup>ほう</sup>方<sup>ほう</sup>ほう<sup>も</sup>で<sup>じ</sup>文字<sup>に</sup>を入力<sup>に</sup>することができ<sup>り</sup>ると思<sup>おも</sup>う
- わたしは、たんまつを<sup>たいせつ</sup>大切<sup>つか</sup>に使<sup>つか</sup>っていると思<sup>おも</sup>う
- わたしは、たんまつを使う<sup>つか</sup>ときに「ぜ<sup>つ</sup>たいに<sup>や</sup>って<sup>は</sup>い<sup>け</sup>ない<sup>こ</sup>と」がわか<sup>る</sup>ると思<sup>おも</sup>う
- わたしは、よりよいパスワードの<sup>つく</sup>作り<sup>かた</sup>方<sup>つか</sup>や<sup>かた</sup>使<sup>し</sup>い<sup>かた</sup>方<sup>し</sup>を知<sup>し</sup>っていると思<sup>おも</sup>う
- わたしは、たんまつの<sup>でん</sup>じゅう<sup>でん</sup>電<sup>を</sup>を<sup>わ</sup>す<sup>れ</sup>た<sup>こ</sup>と<sup>が</sup>ないと思<sup>おも</sup>う

これから、たんまつを使った学習がはじまります。  
 上の1～3の言葉のせつ明として正しいものを、下の①②③の絵からえらび、線でつなげましょう。



せい  
正かい



☆ スキルのポイント

「タップ」とは、指で軽くさわることです。

「アカウント」とは、その人のことをはんだんするもので、家にたとえば住所のようなもの、「パスワード」とは家のカギのようなものです。パスワードはとても大切なものなので、人に教えないようにしましょう。

「チャット」とは、ネット上での文字だけのコミュニケーションのことです。

タブレットでは、いろいろなほうで文字を入力することができます。  
つぎ ことば じぶん ほう にゅうりよく  
次の3つの言葉を、自分にあつたほうでそれぞれ入力してみましょう。

1

おいしい

2

ごはん

3

がっこう

キーボードで

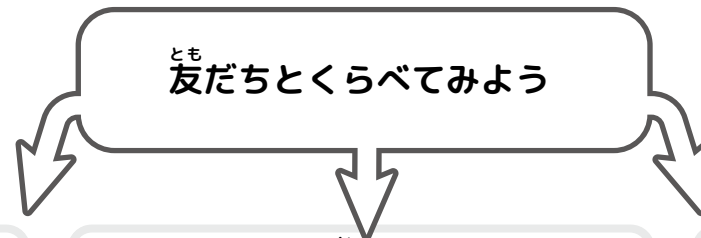


てが  
手書きで



おんせい  
音声で





キーボードで



てが  
手書きで



おんせい  
音声で



## ★ スキルのポイント

もじ にゅうりょく  
文字の入力は、これからひとつようなスキルになります。

じぶん にゅうりょく  
自分にあつた方ほうで入力できるようにするとともに、ぜひキーボード入力に  
もチャレンジしてみましょう。

れんしゅう じゅう  
くりかえし練習することが重ようです。





## たいせつ つか 「大切に使う」とは

つぎ 次の3つのことを実践<sup>じっ</sup>にやってみて、<sup>とも</sup>友だちとくらべてみましょう。

1

たんまつを  
「しずかに」  
とじる

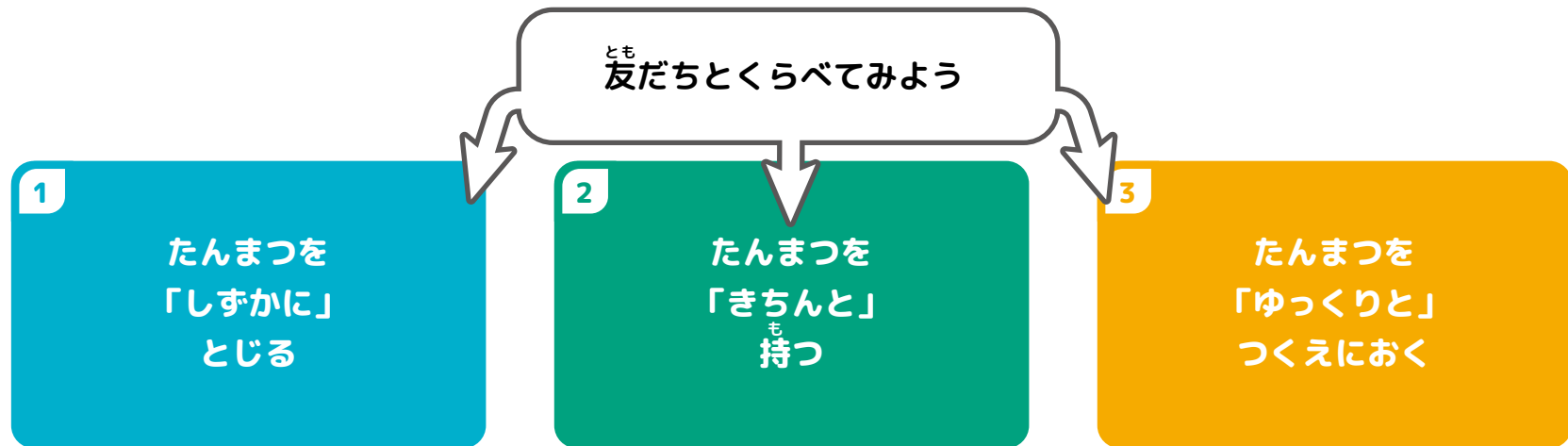
2

たんまつを  
「きちんと」  
も  
持つ

3

たんまつを  
「ゆっくりと」  
つくえにおく





## ★ スキルのポイント

たんまつは、大切に<sup>たいせつ</sup>使わ<sup>つか</sup>ないとこわれてしまうことがあります。  
もし、こわれてしまうと、しゅうりのために時間<sup>じかん</sup>がかかり、みんなと同じようにたんまつを使<sup>つか</sup>えなくなることもあります。

たんまつを使<sup>つか</sup>うときは、できるだけやさしくさわったり、しっかりと両手<sup>りょうて</sup>で持<sup>も</sup>ったり、ゆっくりとつくえにおいたりすることを心<sup>こころ</sup>がけましょう。



## どのくらいあぶないのかな？

つぎ  
次のことは、どのくらいあぶないでしょうか。

「やらないほうがよい」か「ぜったいにやってはいけない」に分けてみましょう。

1

たんまつの動きが  
おそいので、少し強く  
タップした

2

とも  
友だちのたんまつに  
勝手にログインした

3

きょうしつとも  
教室で友だちの着がえの  
動画をこっそりとった

やらないほうがよい **A**

**B** ぜったいにやってはいけない



せい  
正かい

やらないほうがよい A

1

たんまつの動きが  
おそいので、少し強く  
タップした

B ぜったいにやってはいけない

2

とも  
友だちのたんまつに  
勝手にログインした

3

きょうしつ とも  
教室で友だちの着がえの  
動画をこっそりとった

★ スキルのポイント

とも  
友だちのたんまつに勝手にログインしたり、とも  
友だちの着がえをこっそりとったりするこ  
とは、はんざいなのでぜったいにやってはいけません。

すこし強くタップすることも、たんまつがこわれたりするおそれがあるので、できれば  
やらないほうがよいでしょう。





# パスワードの作り方や使い方

パスワードにかんする3つの<sup>こうどう</sup>行動を、「○<sup>もんだい</sup>問題はない」「×<sup>もんだい</sup>問題がある」にわけてみましょう。

1

わすれないように、パスワードを自分のたん生日(1215)にした

2

わすれるかもしれないので、友だちにパスワードを教えた

3

友だちがパスワードを入力しているときは、その様子を見ないようにした

○<sup>もんだい</sup>問題はない **A**

**B** ×<sup>もんだい</sup>問題がある

正しい

○ 問題はない **A**

3 友だちがパスワードを入力しているときは、その様子を見ないようにした

× 問題がある **B**

1 わすれないように、パスワードを自分のたん生日(1215)にした

2 わすれるかもしれないので、友だちにパスワードを教えた

★ スキルのポイント

パスワードを自分のたん生日にしてしまうと、ほかの人に簡単に予想されてしまいます。

パスワードは、他の人が簡単に予想できないようにして、だれにも教えず、もし友だちがパスワードを入力しているときは、その様子を見ないようにしましょう。





# でん じゅう電できていないのは

いえ も 家から持ってきたたんまつが、じゅう電できていませんでした。  
つぎ なか じぶん いちばん 次の中から、自分が一番やっ<sup>て</sup>しまい<sup>そう</sup>なことをえらんでみましょう。

1  あさ がっこう 朝、学校のしたくをした  
ので、じゅう電できな  
かった

2  あとでじゅう電しようと  
おも 思って忘れてしまった

3  じゅう電するひつようが  
ないとおも っていた

4  かぞく でん 家族がじゅう電してくれ  
ているとおも っていた

5  じゅう電できていると  
おも 思っていたら、コンセン  
トにささっていなかった

とも  
友<sup>とも</sup>だち<sup>だち</sup>とくらべてみよう

1  
あさ<sup>あさ</sup> がっこう<sup>がっこう</sup>  
朝、学校<sup>がっこう</sup>のしたくをした  
ので、じゅう電<sup>でん</sup>できな  
かった

2  
あとでじゅう電<sup>でん</sup>しようと  
おも<sup>おも</sup>わす<sup>わす</sup>  
思って忘れてしまった

3  
じゅう電<sup>でん</sup>するひつようが  
ないとおも<sup>おも</sup>っていた

4  
かぞく<sup>かぞく</sup>がじゅう電<sup>でん</sup>してくれ  
ているとおも<sup>おも</sup>っていた

5  
じゅう電<sup>でん</sup>できていると  
おも<sup>おも</sup>っていたら、コンセ  
ントにささっていないかった

### ☆ スキルのポイント

たんまつがじゅう電<sup>でん</sup>できていないと、がっこう<sup>がっこう</sup>でつかう<sup>つか</sup>ことができずにこま<sup>こま</sup>ってしまいま  
す。

「どんなときにじゅう電<sup>でん</sup>できていないのかな」と自分<sup>じぶん</sup>がやっ<sup>や</sup>ってしま<sup>ま</sup>いそう<sup>そう</sup>なことを  
そうぞう<sup>そうぞう</sup>想像<sup>そうぞう</sup>してみま<sup>ま</sup>しょう。





つか まえ  
使う前に

## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

たんまつは、<sup>つか</sup>使おうと思えば、<sup>おも</sup>学習だけでなく<sup>あそ</sup>遊びにも<sup>つか</sup>使えてしまいます。

「なぜ、たんまつが<sup>はい</sup>配ふされているのか」、その<sup>りゆう</sup>理由を<sup>かんが</sup>考えながら、たんまつを<sup>ゆう</sup>有こうに<sup>つか</sup>使っていきましょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、たんまつを<sup>つか</sup>使うときの<sup>ことば</sup>言葉を<sup>めい</sup>せつ明することができる
- わたしは、<sup>じぶん</sup>自分にあつた<sup>ほう</sup>方ほうで<sup>もじ</sup>文字を<sup>にゅうりよく</sup>入力することができる
- わたしは、たんまつを<sup>たいせつ</sup>大切に<sup>つか</sup>使うことができる
- わたしは、たんまつを<sup>つか</sup>使うときに「<sup>ぜ</sup>ぜつたいに<sup>や</sup>やっては<sup>い</sup>いけないこと」を<sup>めい</sup>せつ明することができる
- わたしは、よりよいパスワードの<sup>つく</sup>作り<sup>かた</sup>方や<sup>つか</sup>使い<sup>かた</sup>方を<sup>めい</sup>せつ明することができる
- わたしは、たんまつの<sup>でん</sup>じゅう電を<sup>わす</sup>わすれないように<sup>く</sup>くふう<sup>する</sup>することができる



## しゃしん 写真をとる

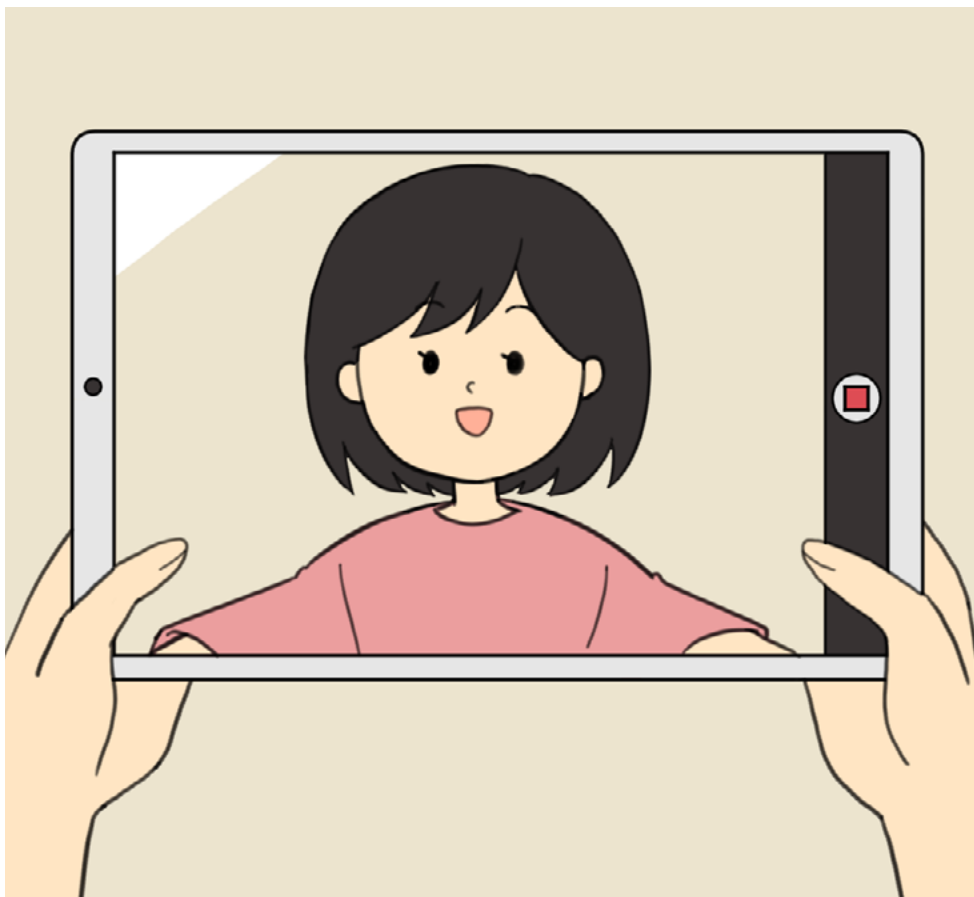
たんまつでは、<sup>しゃしん</sup>写真や<sup>どうが</sup>動画で<sup>さまざま</sup>様々なモノやコトなどを<sup>き</sup>記ろくすることができます。

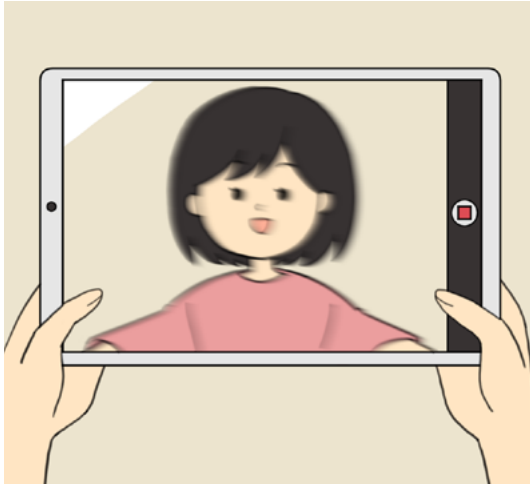
ここでは、<sup>しゃしん</sup>写真や<sup>どうが</sup>動画をとるときに<sup>し</sup>知っておくべきことや<sup>き</sup>気をつけるべきことについて<sup>まな</sup>学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

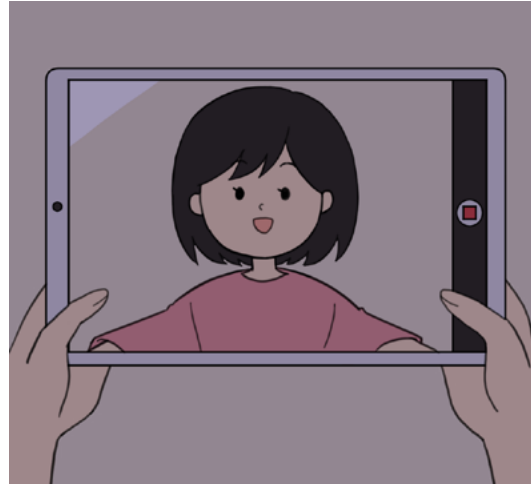
- わたしは、<sup>じょうず</sup>上手な<sup>しゃしん</sup>写真の<sup>かた</sup>とり方を<sup>し</sup>知っていると<sup>おも</sup>思う
- わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真をとるときに<sup>アップ</sup>アップや<sup>ルーズ</sup>ルーズでとることができると<sup>おも</sup>思う
- わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真や<sup>どうが</sup>動画を<sup>とるとき</sup>とるときのマナーを<sup>み</sup>身につけていると<sup>おも</sup>思う
- わたしは、<sup>みんな</sup>みんなが<sup>つか</sup>使う<sup>ばしょ</sup>場所での<sup>さつえい</sup>さつえいのマナーが<sup>わか</sup>わかると<sup>おも</sup>思う
- わたしは、<sup>かって</sup>勝手に<sup>しゃしん</sup>写真をとられたときに、<sup>こうどう</sup>どう行動すればよいか<sup>し</sup>知っていると<sup>おも</sup>思う
- わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真を<sup>かこう</sup>加工するときに<sup>どんな</sup>どんなことに<sup>き</sup>気をつければよいか<sup>わか</sup>わかると<sup>おも</sup>思う

たんまつのインカメラ<sup>つか</sup>を使って、自分の写真<sup>じぶん しゃしん</sup>をとってみよう。  
どのようにとると、上手<sup>じょうず</sup>にとれるでしょうか。

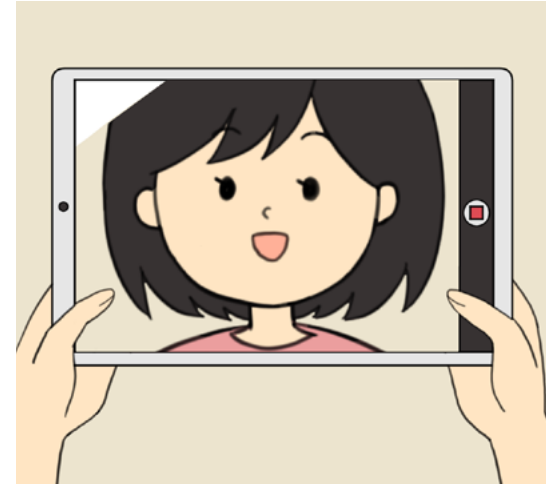




ブレている



くらい



ちか  
近すぎる

## ★ スキルのポイント

写真を撮るときは、3つのことをいしきしてみましよう。

まずは、「手ブレ」です。ブレないように、両手で持ってとりましよう。

次は、「明るさ」です。暗い場所ではなく明るい場所でとりましよう。

さい後は、「いち」です。近すぎたり、遠すぎたりしないようにとりましよう。

# アップとルーズでクイズをつくろう

しゃしん ばあい いちぶ おお うつ ぜんたい うつ  
写真をとる場合、一部を大きく写すことを「アップ」、全体を写すことを「ルーズ」といいます。  
「アップ」と「ルーズ」でとった写真で、クイズをつくってみましょう。

アップの<sup>しゃしん</sup>写真



クイズ

なん <sup>しゃしん</sup>  
何の写真でしょうか？

ルーズの<sup>しゃしん</sup>写真



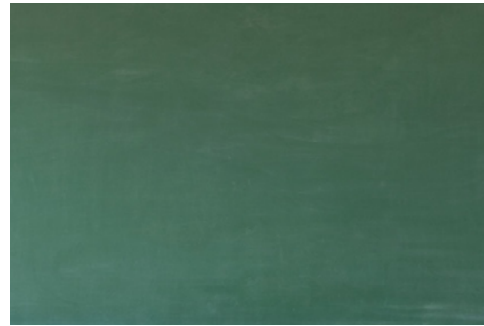
せいがい  
正解

こくばん <sup>しゃしん</sup>  
黒板の写真でした



とも  
友だちとやってみよう

アップの<sup>しゃしん</sup>写真



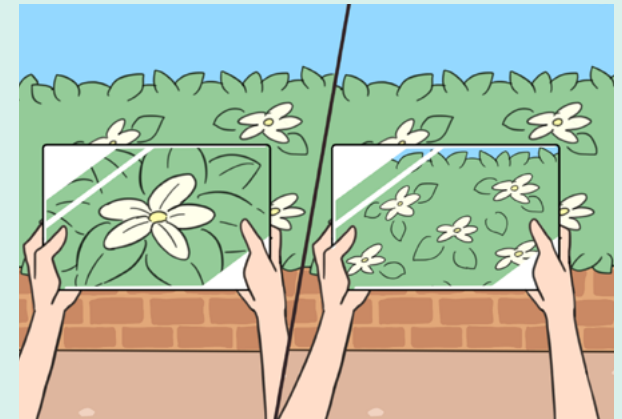
ルーズの<sup>しゃしん</sup>写真



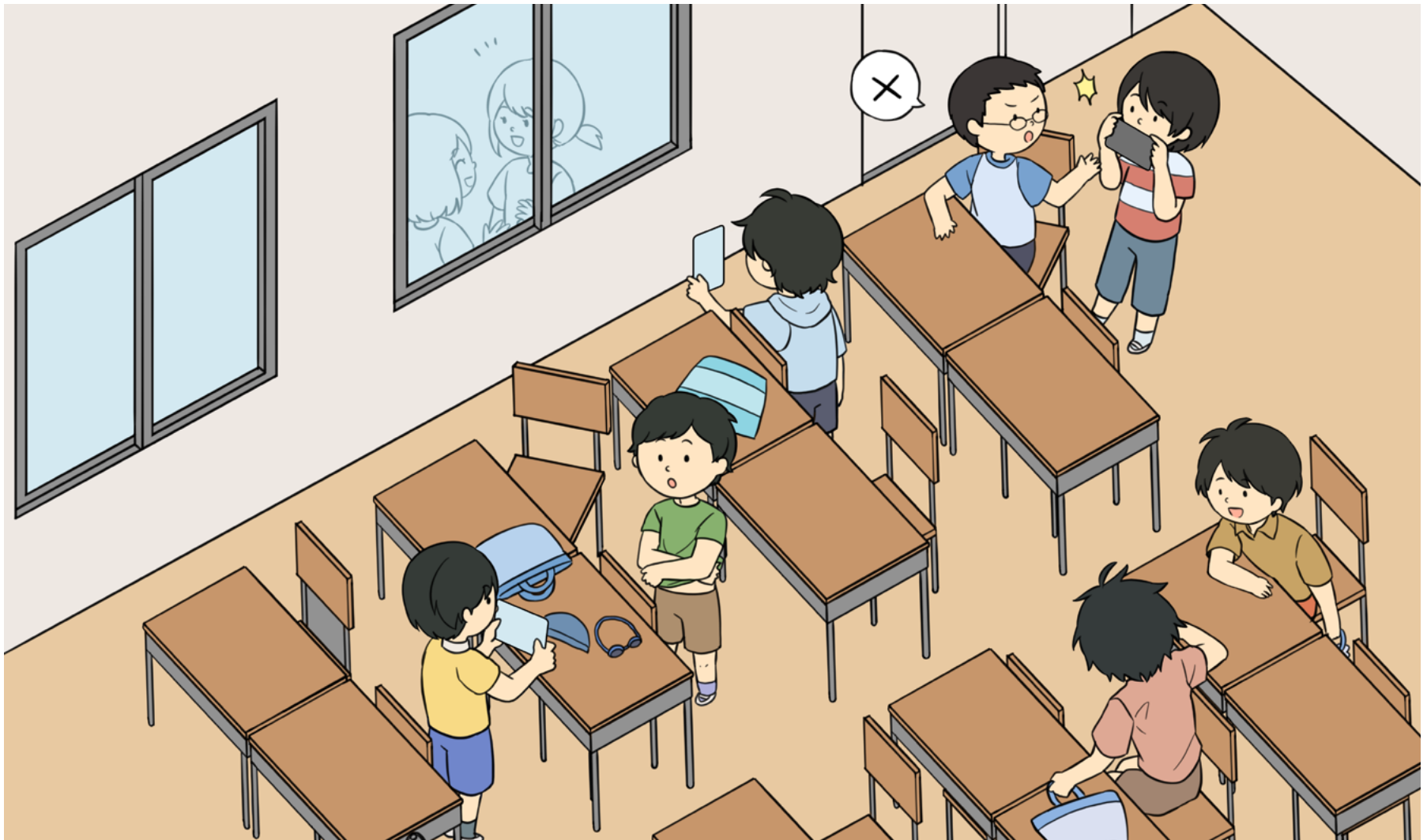
★ スキルのポイント

写真を撮る場合は、「これは一部を大きく写したほうがよいのかな？」それとも「全体を写したほうがよいのかな？」とアップとルーズを意きしてとってみましょう。

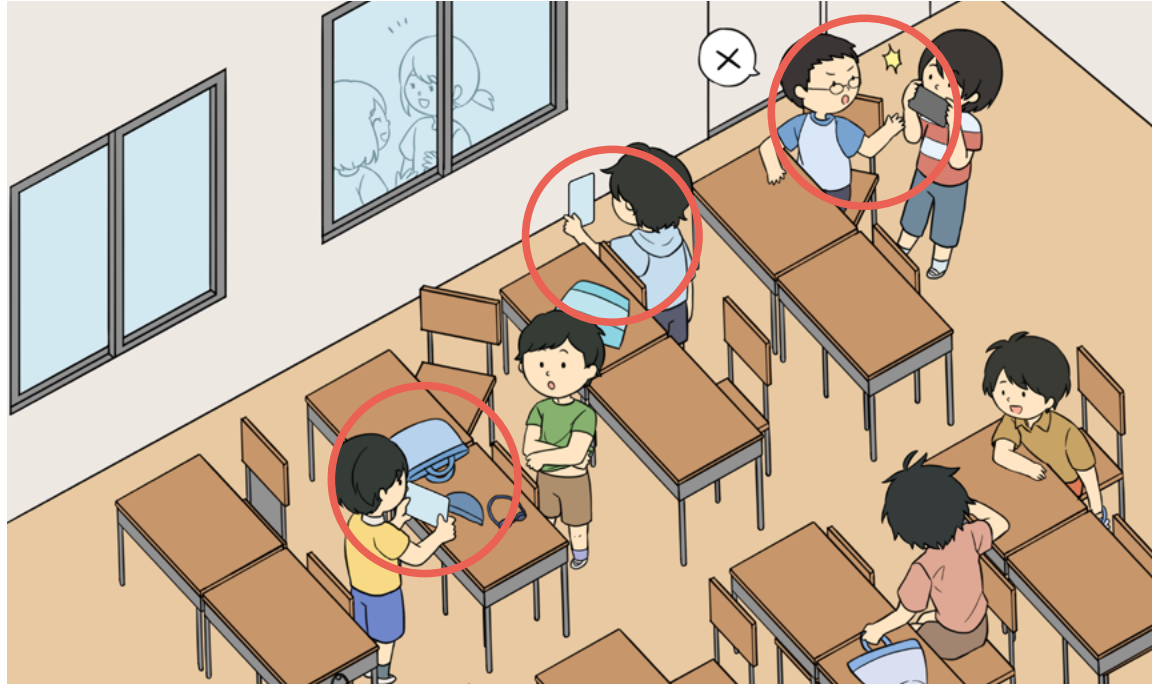
アップでとるときは、たんまつを近づけすぎてカメラをこわさないように気をつけましょう。



つぎ  
次のイラストで、たんまつの<sup>つか</sup>使い方について<sup>かた</sup>気になる<sup>き</sup>ところに○をつけましょう。



## かい<sup>とう</sup>答れい



### ☆ スキルのポイント

とも<sup>とも</sup>だちの<sup>しやしん</sup>写真をとるときに、<sup>かって</sup>勝手にとってもよいのでしょうか？

たとえば、<sup>みすぎなど</sup>水着等のはだかに<sup>ちか</sup>近い<sup>しやしん</sup>写真は、<sup>かって</sup>勝手にとってもはいけません。

また、<sup>とも</sup>友だちのことを<sup>こっそり</sup>こっそりとったり、イヤがっているのには<sup>かって</sup>勝手にとってもはいけません。

とも<sup>とも</sup>だちの<sup>しやしん</sup>写真をとるときは、<sup>あいて</sup>相手に<sup>と</sup>きよかを取るようにしましょう。



つぎ こうどう  
次の行動は、「<sup>しゃしん</sup>写真を撮ってもよいかかくにんする」「<sup>しゃしん</sup>ぜったいに写真を撮ってはいけない」のどちらかな？

1  
「<sup>みせ</sup>お店では<sup>ひと</sup>たらく人  
<sup>しゃしん</sup>を写真でとりたい

2  
「<sup>どうぶつえん</sup>の<sup>どうぶつ</sup>  
<sup>しゃしん</sup>を写真でとりたい

3  
プールや<sup>おん</sup>せんなど  
「<sup>みんな</sup>が<sup>き</sup>がえている<sup>ばしょ</sup>場所」  
で<sup>しゃしん</sup>写真を撮りたい

4  
「<sup>び</sup>美<sup>じゅつ</sup>館の<sup>かん</sup>さく<sup>ひん</sup>」  
を<sup>しゃしん</sup>写真でとりたい

<sup>しゃしん</sup>写真を撮ってもよいかかくにんする **A**

**B** <sup>しゃしん</sup>ぜったいに写真を撮ってはいけない

せい  
正かい

しやしん  
写真を撮ってもよいかかくにんする A

1

「おみせではたらくひと  
しやしん  
を写真でとりたい

2

「どうぶつえんのどうぶつ  
しやしん  
を写真でとりたい

4

「びじゅつかん  
のさくひん  
しやしん  
を写真でとりたい

しやしん  
ぜったいに写真を撮ってはいけない B

3

プールやおんせんなど  
「みんながきがえているばしょ  
しやしん  
で写真を撮りたい

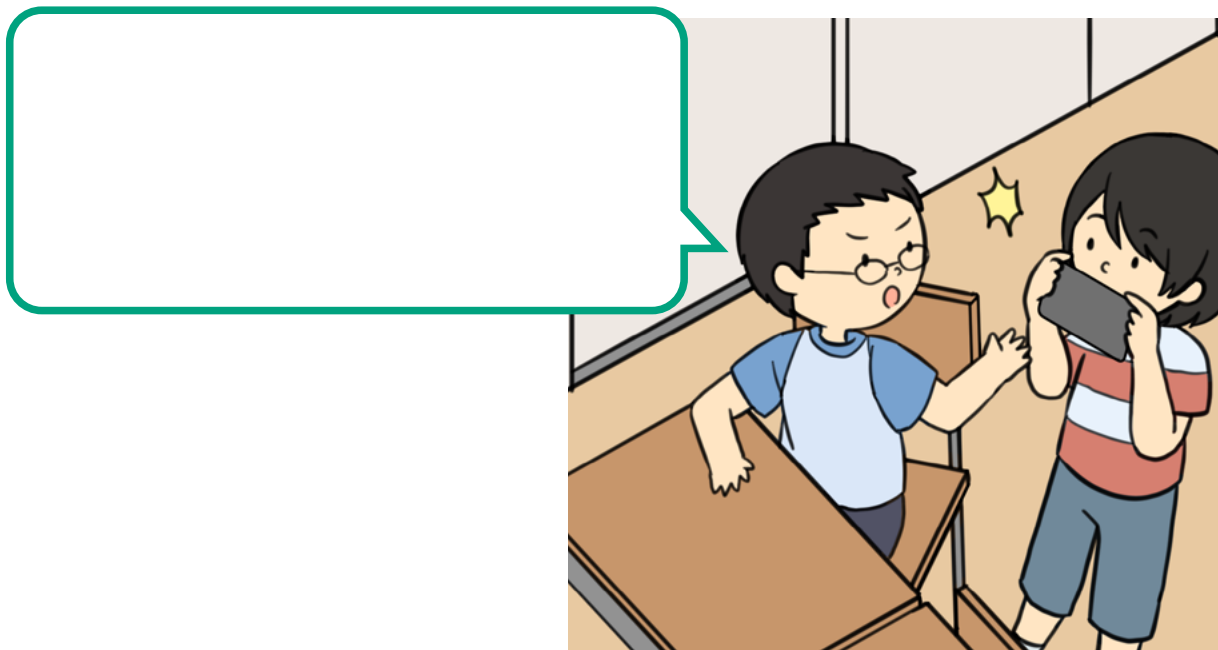
☆ スキルのポイント

おみせ どうぶつえん びじゅつかんなどでしやしんをとるばあひ、かならずしやしんをとってよいかをかくにんするひつようがあります。

また、プールやおんせんなどほかのひとがきがえているばしょではぜったいにしやしんをとってはいけません。



とも  
友だちが、ふざけてあなたの<sup>しゃしん</sup>写真を<sup>かって</sup>勝手にとってきました。  
あなたは、とてもイヤな<sup>きも</sup>気持ちになりました。  
こんな<sup>とき</sup>時、<sup>あいて</sup>相手にどのようにつたえるとよいでしょうか？



とも  
友だちとくらべてみよう



☆ スキルのポイント

とも  
友だちがふざけてしゃしん  
写真を撮って来た場合、きちんと「イヤな気持ち」をつたえるひつようがあります。

また、しゃしん  
写真は記ろくとしてのこってしまいますので、イヤな気持ちをつたえるだけでなく、とったしゃしん  
写真を消してもらいましょう。

もしこうしたことがつづくようならば、せんせい  
先生にそうだんしましょう。

じぶん  
自分がうつっている  
しゃしん とも  
写真に友だちが  
かこう  
加工をしたようです。  
あなたは、この加工をゆるせますか？ ゆるせませんか？



ゆるせる A

B ゆるせない



★ スキルのポイント

じぶん  
自分は、おもしろくしようしたり、かわいくしようしたりして しゃしん 加工  
写真に加工したつもりでも、加工された相手は、  
イヤな気持ちになることもあります。

あいて おも かんが  
「相手がどう思うかな」と考えてみるようにしましょう。



## しゃしん 写真をとる

### まとめ

#### じょうず つか 上手に使うために

しゃしん どうが  
写真や動画は、その時のじょうほうを記<sup>き</sup>ろくしたり、だれかにつたえたりするときにとても役<sup>やく</sup>立ちます。しかし、きよかなくとったり、イヤがる写真や動画を<sup>しゃしん どうが</sup>とることで、だれかをず<sup>てん</sup>と<sup>き</sup>ずつけてしまうことにもなります。写真や動画を<sup>しゃしん どうが</sup>とるときにはどんな点<sup>てん</sup>に気<sup>き</sup>をつければよいのか、話<sup>はな</sup>しあ<sup>あ</sup>ってみましょう。

#### チェックしてみよう

- わたしは、<sup>じょうず</sup>上手に<sup>しゃしん</sup>写真をとることができる
- わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真をとるときにアップやルーズでとることができる
- わたしは、<sup>しゃしん どうが</sup>写真や動画を<sup>めい</sup>とるときのマナーをせつ明<sup>めい</sup>することができる
- わたしは、<sup>つか</sup>みんなが使う<sup>ばしょ</sup>場所でのさつえいのマナーをせつ明<sup>めい</sup>することができる
- わたしは、<sup>かって</sup>勝手に<sup>しゃしん</sup>写真をとられたときに、きちんと<sup>たい</sup>対おうすることができる
- わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真を<sup>かこう</sup>加工するとき<sup>き</sup>にどんなこと<sup>めい</sup>に気<sup>き</sup>をつければよいかをせつ明<sup>めい</sup>することができる



しら  
調べる

ネット上には様々なじょうほうがあり、たんまつを使うとそれらのじょうほうを調べることができます。

ここでは、ネットを使って調べる時に知っておくべきことや気をつけるべきことについて学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、上手なけんさく方ほうについて知っていると思う
- わたしは、どの方ほうで調べればよいかかわかると思う
- わたしは、たんまつで見てもよいサイトかどうかをはんだんできると思う
- わたしは、じょうほうが本当かどうかをはんだんすることができると思う
- わたしは、とつぜんメッセージが表示されたときに、きちんと対応できると思う
- わたしは、勉強とはかんけいのない動画をみることがないと思う



つぎ 次の3つの方ほうで画ぞうけんさくをしてみましょう。  
どんなちがいがあるでしょうか？

けんさくワード	けんさくけっか
くだもの	
くだもの きいろ	
くだもの きいろ ほし	



## かい答れい

けんさくワード	けんさくけっか
くだもの	メロン なし ぶどう かき りんご いちご キウイ
くだもの きいろ	バナナ レモン グレープフルーツ パイナップル パパイア
くだもの きいろ ほし	スターフルーツ

### ★ スキルのポイント

「くだもの」で画ぞうけんさくすると、いろいろなくだもの<sup>しゃしん</sup>の<sup>で</sup>写真が出てきます。

「くだもの きいろ」で画ぞうけんさくすると、バナナやレモンなどの黄色<sup>きいろ</sup>のくだもの<sup>しゃしん</sup>の<sup>で</sup>写真が出てきます。

「くだもの きいろ ほし」で画ぞうけんさくすると、星形<sup>ほしがた</sup>の黄色<sup>きいろ</sup>のくだもの<sup>しゃしん</sup>の<sup>で</sup>写真が出てきます。

スペースを<sup>い</sup>れて調<sup>しら</sup>べたいキーワードを調<sup>しら</sup>べ<sup>い</sup>ることを「アンドけんさく」といいます。



スターフルーツ

つぎ 次<sup>つぎ</sup>のことをしら 調べる場合、どの方ほうでしら 調べたらべんりでしょうか。

1

けん となりの県でおきた  
きのう できごと  
昨日の出来事を  
し 知りたいとき

A

ず 図かん



2

はな しゃしん  
花の写真をみたいとき

B

インタビュー



3

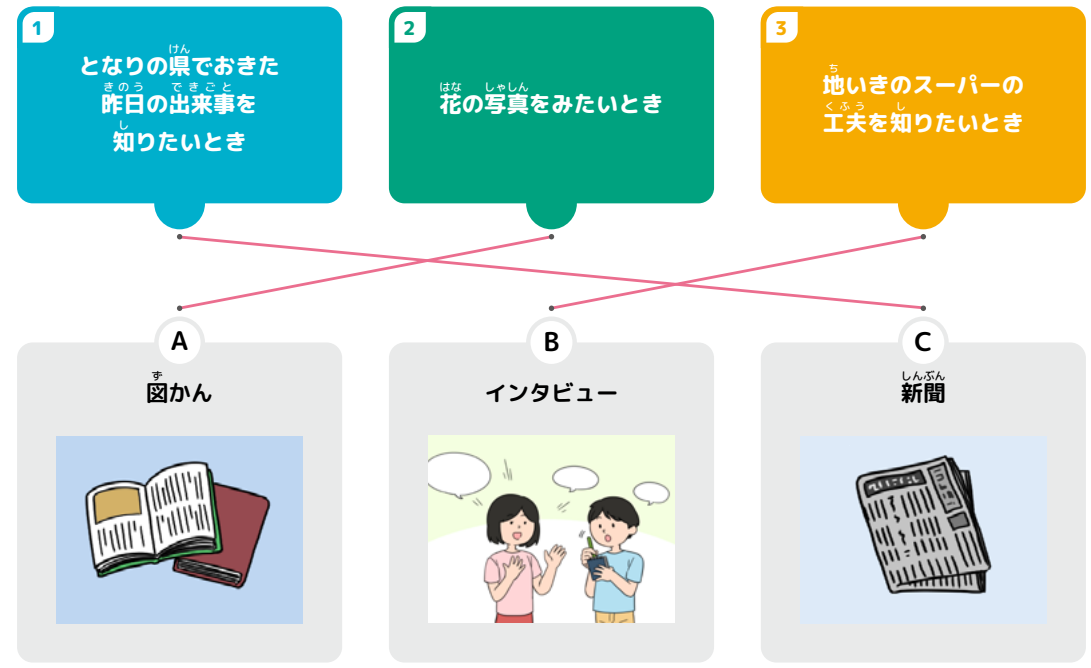
ち 地いきのスーパーの  
くふう し  
工夫を知りたいとき

C

しんぶん  
新聞



せい  
正かい



☆ スキルのポイント

きのうおきたち地いきの出来事をくわしく知りたいときにはしんぶんを、はなむししゃしんみ  
たいときにはず函かんをつかしてしらべるとべんりです。もちろんインターネットでもこうしたことをしら  
べることができますが、じょうほうがたりなかつたり、じょうほうがあおすぎたり、じょうほ  
うがただ正しくないこともあることにちゅういしましょう。

また、お店の工夫など実際に聞いてみないとわからないこともあります。その場合には、  
インタビューでしらべるとよいでしょう。



やす じかん 休み時間にたんまつで、いろいろなサイトをしら 調べていると次のつぎ 3つのサイトをみ 見つけました。  
「○ み 見てもよい」「× み 見てはいけない」にわけてみましょう。

1

ゲームのじっきょうを  
しているサイト

2

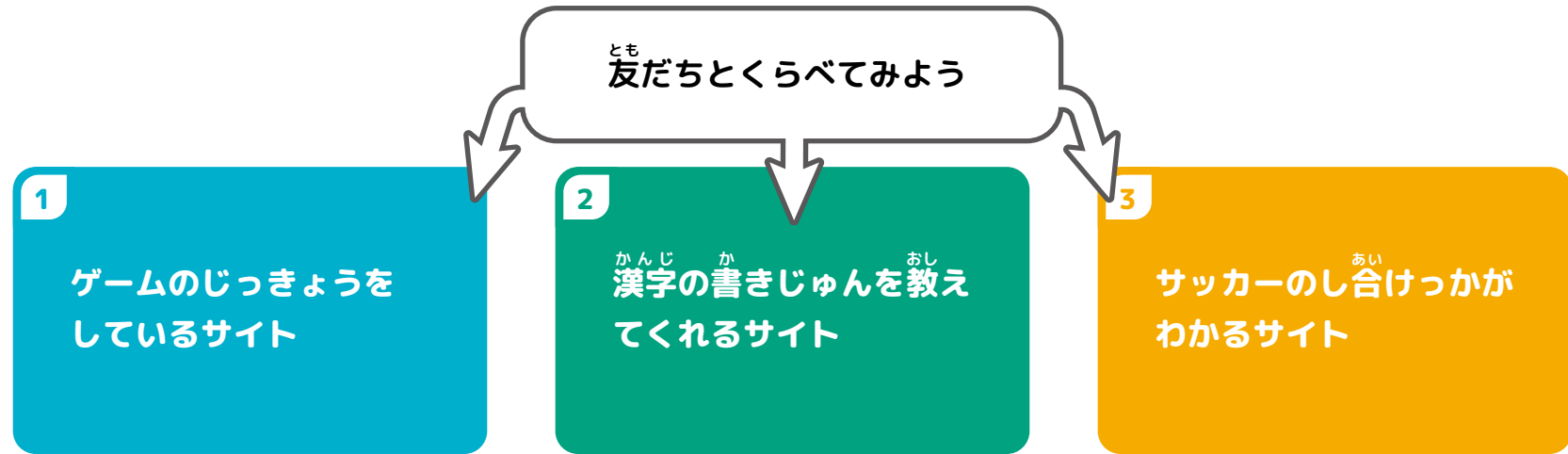
かんじ か 漢字の書きじゅんを おし 教え  
てくれるサイト

3

サッカーのしあひ 合っかが  
わかるサイト

○ み 見てもよい **A**

**B** × み 見てはいけない



★ スキルのポイント

みなさんのクラスには、たんまつの使い<sup>かた</sup>方にかんするルールがありますか？  
たんまつを使う<sup>つか</sup>前<sup>まえ</sup>に、どのような時間<sup>じかん</sup>にたんまつを使<sup>つか</sup>ってもよいか、どのようなサ  
イトを見<sup>み</sup>てもよいか、友だちや先生<sup>せんせい</sup>と話し合<sup>はな</sup>って<sup>あ</sup>みましょう。




だいにんきえいが  
大人気映画「ギガモン2」の公開日について調べてみました。  
こうかいび  
公開日はいつでしょうか？

とも き  
友だちに聞いたら  
がつふつか  
「12月2日らしいよ」と  
い  
言っていた



ネットに 12/1 と書かれて  
いるじょうほうがあった



こうしき  
公式サイトに 12/3  
か  
と書かれていた



1

がつ ついたち  
12月1日

2

がつ ふつか  
12月2日

3

がつ みっか  
12月3日

せい  
正かい



★ スキルのポイント

せい 正かいは12月3日です。

いろいろなひと 公開日をよそうするため、ほんとう なんにち 公開するのかわからなくなることがありますが、かならず「公式サイト」のじょうほうをかくにんするようにしましょう。

あなたがネットで調べ学習しら がくしゅうをしていると、とつぜん「ごとうろく ありがとうございます」というメッセージが表じひょうされました。あなたならどのように対たいおうしますか？



1

すぐに電話でんわして、まちがいであることをつたえる

2

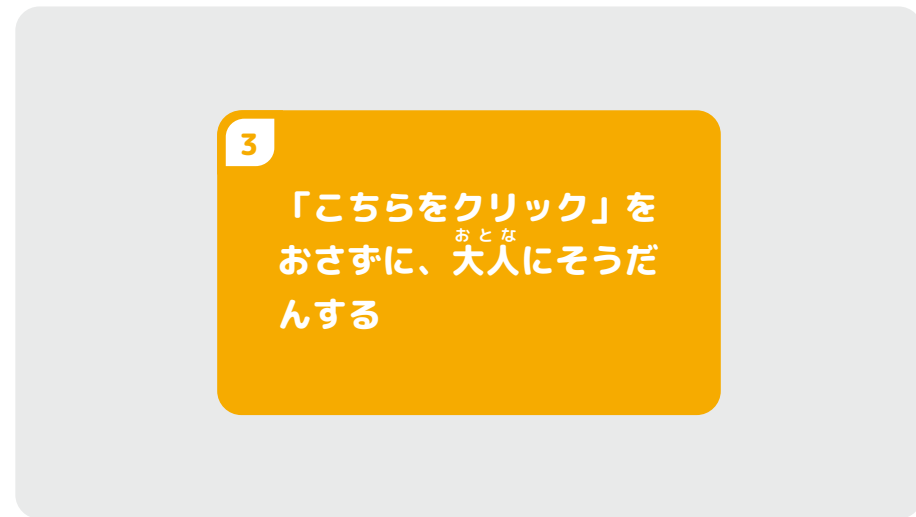
「こちらをクリック」をおして、どんなことが書かれてかいるかを調しらべる

3

「こちらをクリック」をおさおとずに、大人にそうだんする



## せい 正かい



### ☆ スキルのポイント

とつぜん、こうしたメッセージが<sup>ひょう</sup>表じされるととても<sup>あん</sup>ふ安になりますが、あわてずに、<sup>おとな</sup>大人にそくだんしましょう。  
<sup>でんわ</sup>電話をしたり、<sup>さき</sup>クリックをして<sup>にゅうりよく</sup>れんらく先などを入力したりしてしまうと、そこからあなたの<sup>あいて</sup>じょうぼうが相手につ  
たわってしまいますので、<sup>けつ</sup>決して<sup>さき</sup>れんらく先を<sup>にゅうりよく</sup>入力したりしないようにしましょう。



# べんきょう 勉強のためにしら 調べていたのに

きょうしつ 教室で、しら がくしゅう 調べ学習のさいに どうが 動画を見ていたら、いつのま 間にか べんきょう 勉強とは かんけい 関係のない「おもしろ どうが 動画」を見てしまっていました。  
じぶん 自分がついつい「おもしろ どうが 動画」を見てしまうときを かんが 考えてみましょう。

1  
せんせい 先生が見ていないとき

2  
ちょっと見るだけだと おも 思ったとき

3  
しら がくしゅう 調べ学習が おわってしまったとき

4  
あなたのおすすめの どうが 動画に びょう 表じされたとき

5  
まえみ 前見ていた どうが 動画の つづき が 気がなっていたとき

とも 友だちとくらべてみよう

1

せんせい 先生が見ていないとき

2

ちょっと見るだけだと  
おも 思ったとき

3

しら がくしゅう 調べ学習が  
おわってしまったとき

4

あなたのおすすめの動画  
ひょう に表じされたとき

5

まえみ 前見ていた動画のつづき  
がきになつていったとき

★ スキルのポイント

おもしろそうな動画が表じされると、「見てみたいな」と思うことがありますがそれは、今見てもよい動画でしょうか。

どうしても気になったら、見てもよい場所や時間を意しきしましょう。





しら  
調べる

## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

ネット上にはたくさんのじょうほうがあります。それらを調べるときには、「アンドけんさく」を使ってじょうほうをしぼりこんでいくと、知りたいじょうほうにたどりつきやすくなります。しかし、ネット上のじょうほうはすべてが正しいじょうほうというわけではありません。そのじょうほうはほんとうなのか、どのようなじかんにサイトをみてもよいのか、「あやしいな」と思ったときにどうたいおうすればよいのかを考えてみましょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、じょうず 上手なけんさく ほう 方ほうでしら 調べる ことができる
- わたしは、どのほうほうでしら 調べればよいか かわかる ことができる
- わたしは、たんまつで みて もよい サイトか どうかを はんだん することができる
- わたしは、じょうほうが ほんとう 本当か どうかを はんだん することができる
- わたしは、とつぜん メッセージが ひょうじ 表示されたときに、きちんと たいおう することができる
- わたしは、べんきょう 勉強とは かんけい のない どうが 動画を みる ことが ない ように くふう することができる



たんまつを使うと、いろいろなし点で考えたり、調べたことをまとめたりするなど、考えることを助けてくれます。ここでは、たんまつを使って考えるときに知っておくべきことや気をつけるべきことについて学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、いろいろなデータを上手にほぞんできると思う
- わたしは、調べたじょうほうを整理することができると思う
- わたしは、目のけんこうを守って使っていると思う
- わたしは、「知らない人に教えてはいけないじょうほう」がわかると思う
- わたしは、まずは自分の頭で考えてからたんまつを使って調べていると思う
- わたしは、たんまつをこわしてしまわないと思う



# じょうほうを上手にほぞんしよう

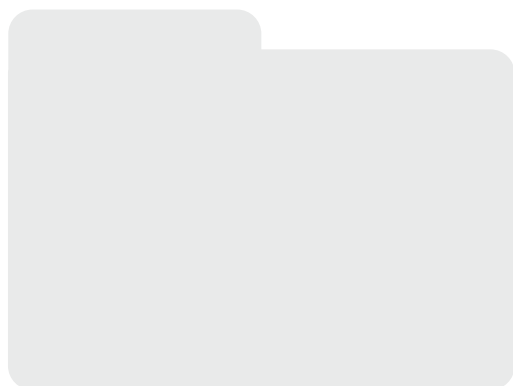
たんまつにいろいろなデータがあります。  
このデータをどのフォルダにほぞんするとよいでしょうか。

1  
けいさん  
計算プリント

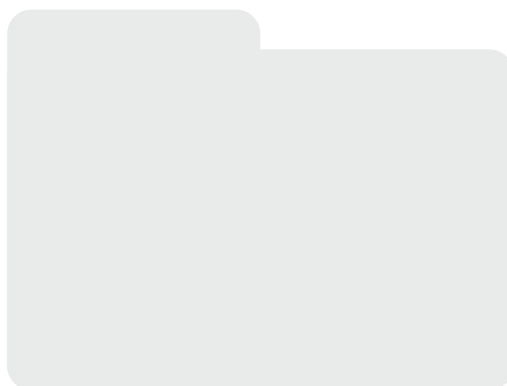
2  
あさがおのしゃしん  
あさがおの写真

3  
かんじ  
漢字プリント

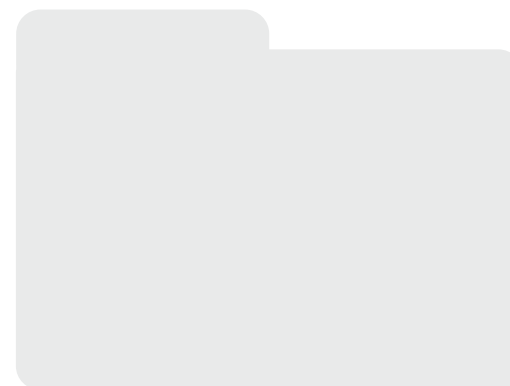
4  
あさがり  
さか上りをして  
どうが  
している動画



さんすう  
算数のフォルダ



こくご  
国語のフォルダ



がぞう  
画像のフォルダ

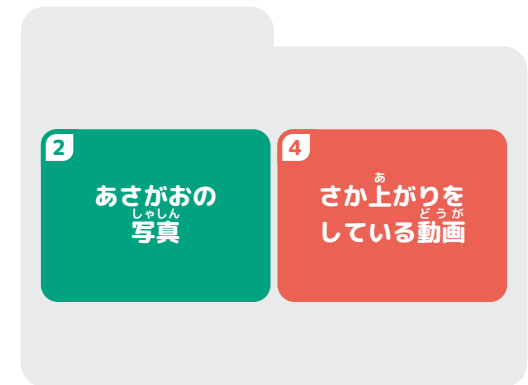
## せい 正かい



さんすう  
算数のフォルダ



こくご  
国語のフォルダ



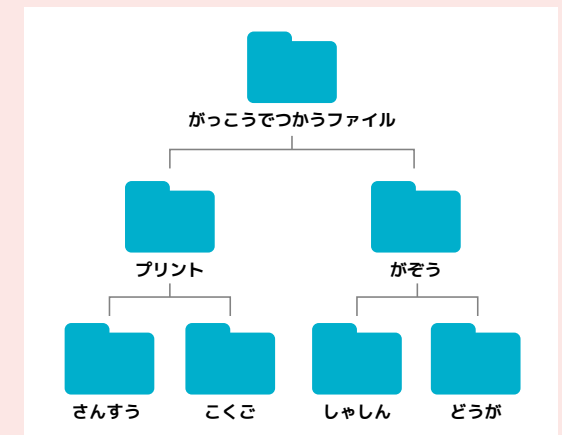
がそ  
画像のフォルダ

### ☆ スキルのポイント

いろいろなデータをきちんと整理してほぞんすることで、次にそのデータを見たいときにさがしやすくなります。

計算のプリントであれば算数のフォルダに、漢字のプリントであれば国語のフォルダに、写真や動画であれば画像のフォルダに入れておくとよいでしょう。

ふだんの生活と同じように、データも整理整頓ができるとういでしょう。



「好きな食べ物」について、10人の友だちにインタビューをしたところ、次のようなけっかになりました。



しら 調べたけっかを表で整理してみましょう。

た もの 食べ物	おすし			
にんずう 人数	2			

## せい 正しい

た もの 食べ物	おすし	ラーメン	からあげ	カレー
にんずう 人数	2	4	3	1

### スキルのポイント

ひょう 表にしてみると、ランキングをつく とき やくだ 役立つ。もともと 元々のデータからは、おすしをす きな人がどれくらいいるかパッと見てわかりませんが、ひょう 表にするとひとめ 一目でわかるようになります。

たとえば、10人のなかでいちばんにんき 一番人気なのは、「ラーメン」（4人）です。つぎ 次は、「からあげ」（3人）、「おすし」（2人）、「カレー」（1人）となります。

1位 ラーメン



2位 からあげ



3位 おすし

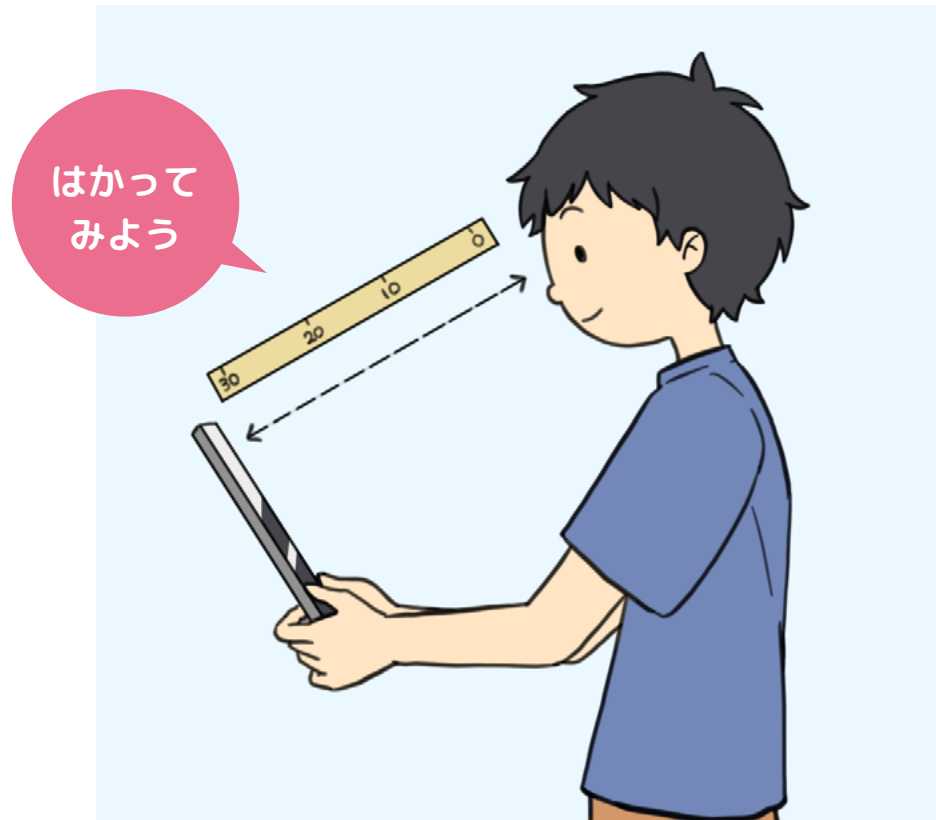


4位 カレー

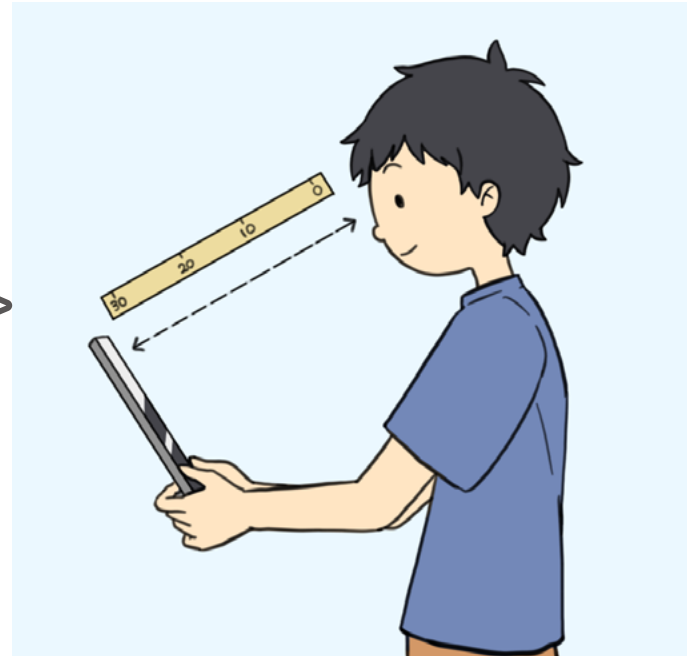


つぎ  
次のことをじっさいにやってみましょう。

- ① たんまつを持って、ふだん使っているしせいになりましょう。
- ② 目からたんまつまでのきよりははかってみましょう。



とも  
友だちとくらべてみよう



★ スキルのポイント

たんまつを使うときには、目のけんこうをまもることが大切です。

しゅうちゅうめちか  
集中すると、目がたんまつに近づきすぎたり、まばたきをしないで見てしまったりすることが多くなります。

め  
目をたんまつから30センチメートル以上はなしてみるために、どのくらいが30センチメートルなのかはかってみましょう。

また、30分に1回はたんまつから目をはなして20秒以上遠くを見たり、ゆっくりとまばたきをしたりするようにしましょう。



# 知らない人に教えてはいけないじょうほうとは

つぎ、知らない人にできるだけ教え<sup>おし</sup>ないほうがよいじょうほうはどれでしょうか。

1

じぶん なまえ  
自分の名前と  
たんじょう日

2

じぶん いえ  
自分の家の  
じゅうしょ  
住所

3

じぶん いろ  
自分の好きな色

おし もんだい  
教えても問題はあまりない **A**

**B** できるだけ教え<sup>おし</sup>ないほうがよい

## せい 正かい

おし もんだい  
教<sup>おし</sup>えても問<sup>もんだい</sup>題はあまりない **A**

3

じぶん いろ  
自<sup>じぶん</sup>分の<sup>いろ</sup>すきな色

おし  
できるだけ教<sup>おし</sup>えないほうがよい **B**

1

じぶん なまえ  
自<sup>じぶん</sup>分の<sup>なまえ</sup>名前と  
たんじょう日

2

じぶん いえ  
自<sup>じぶん</sup>分の<sup>いえ</sup>家の  
じゅうしょ  
住<sup>じゅうしょ</sup>所

### ★ スキルのポイント

じぶん なまえ じゅうしょ じぶん  
自<sup>じぶん</sup>分の<sup>なまえ</sup>名前や<sup>じゅうしょ</sup>たんじょうび、<sup>じぶん</sup>住所などの<sup>じぶん</sup>自分が<sup>だれ</sup>だれなのかが<sup>わか</sup>わかって<sup>しま</sup>うじょう  
ほうの<sup>こと</sup>を「<sup>こ</sup>じん<sup>じょう</sup>ほう」と<sup>い</sup>います。

こじんじょうほうは、<sup>し</sup>知らない<sup>ひと</sup>人<sup>に</sup>おしえたり<sup>ネット</sup>に<sup>か</sup>いたり<sup>し</sup>ない<sup>よう</sup>に<sup>しま</sup>しょう。





## わからないときにどうすればよいかな

あなたは、「キリンの首はなぜ長いのだろう？」とふしぎに思いました。

あなたはこのあとどのように行動しますか？

次の中から1つえらんでください。

1

すぐにたんまつで調べる

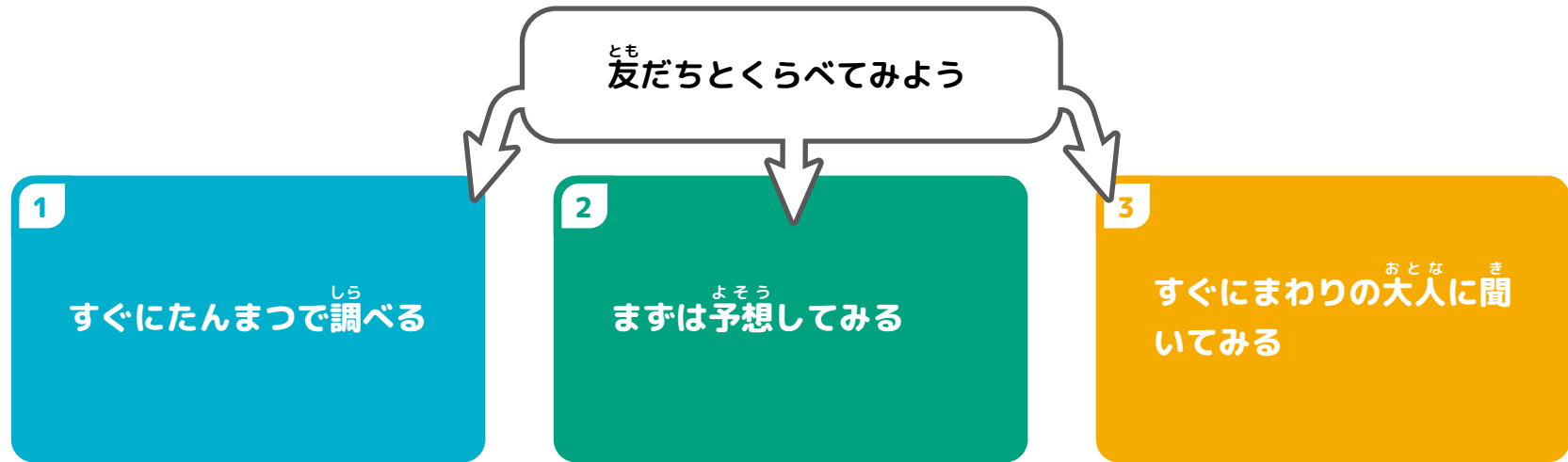
2

まずは予想してみる

3

すぐにまわりの大人に聞いてみる





★ スキルのポイント

たんまつを使うと様々なじょうほうが調べられます。もちろんそうした方ほうで調べたり、図書室で調べたり、くわしそうなおとなに聞いてみたりして、答えを見つけることも大切です。

しかし、調べたり、聞いてみたりする前に、自分で予想してみることも大切です。

「なぜなのかな」と自分で考えてから、調べたり、聞いてみたりしてみましよう。





## たんまつをこわしてしまうときは

たんまつを<sup>つか</sup>使って<sup>がくしゅう</sup>学習していたら、たんまつをこわしてしまいました。  
次の中から、自分が一番<sup>つぎ なか</sup>やって<sup>じぶん いちばん</sup>しまいそうなことをえらんでみましょう。

1 つくえのうえがちらかっ  
ていて<sup>お</sup>落としてしまった

2 も<sup>はこ</sup>持ち運ぶときに  
<sup>お</sup>落としてしまった

3 うご  
動かないので  
つよ  
強くタップしてしまった

4 ものをはさんだまま  
とじてしまった

5 ぬれた手<sup>て</sup>で  
さわってしまった



とも  
友だちとくらべてみよう

1

つくえのうえがちらかっ  
ていて落おとしてしまった

2

も はこ  
持ち運ぶときに  
落おとしてしまった

3

うご  
動かないので  
つよ  
強くタップしてしまった

4

ものをはさんだまま  
とじてしまった

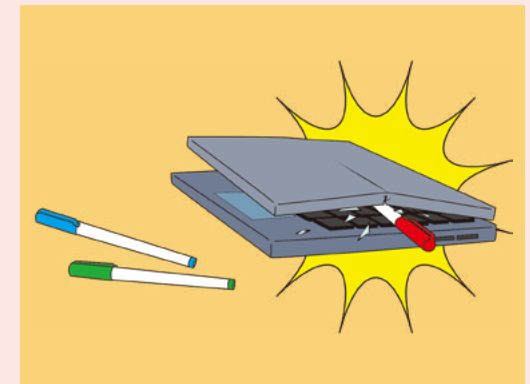
5

ぬれた手てで  
さわってしまった

## ★ スキルのポイント

たんまつは、落おしたり、強つよくおしたり、ぬれた手てでさわったりするとこわれてしまうことがあります。

つくえの上うえを片かたづけたり、もちはこぶときは両手りょうてでもったり、ものをはさんだままとじたりしないようにしましょう。





## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

「考える」ためには、じょうほうを整理しておくことが大切です。きちんとほぞんし、いつでも取り出せるようにしましょう。

また、目のけんこうを守りながら使うことも大切です。特に、集中して使っているときこそ、目をはなして使っているかをチェックしてみましょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、いろいろなデータを上手にほぞんすることができる
- わたしは、調べたじょうほうを整理することができる
- わたしは、目のけんこうを守って使うことができる
- わたしは、「知らない人に教えてはいけないじょうほう」をせつ明することができる
- わたしは、まずは自分の頭で考えてからたんまつを使って調べることができる
- わたしは、たんまつをこわさないようにくふうすることができる



たんまつを使うと、いろいろなじょうほうを友だちときょう有したり、まとめたことをわかりやすく発表したりすることができます。ここでは、たんまつを使ってきょう有したり、発表したりするときに知っておくべきことや気をつけるべきことについて学びます。

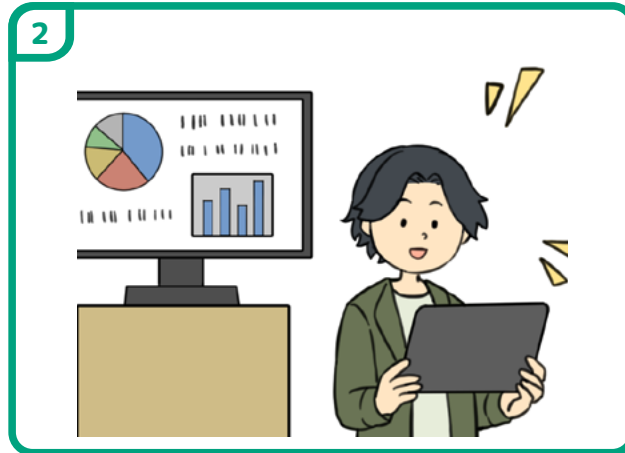
### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、たんまつを使って上手に発表できると思う
- わたしは、感想を具体的に伝えることができると思う
- わたしは、友だちの発表をきちんと聞いていると思う
- わたしは、聞き方をくふうして、相手の話を聞くことができると思う
- わたしは、自分の作品が勝手に書きこまれたとき、きちんと対おうできると思う
- わたしは、写真を見ることが出来る人のせってい方ほうがわかると思う

つか はっぴょう ようす  
たんまつを使った発表の様子です。クラスの前で発表しています。  
じょうず はっぴょう おも  
上手な発表だと思いうじゅんにならべてみましょう。



ずっとたんまつをみて発表している

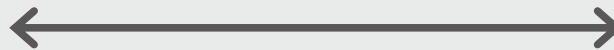


き聞いている人を見て発表している



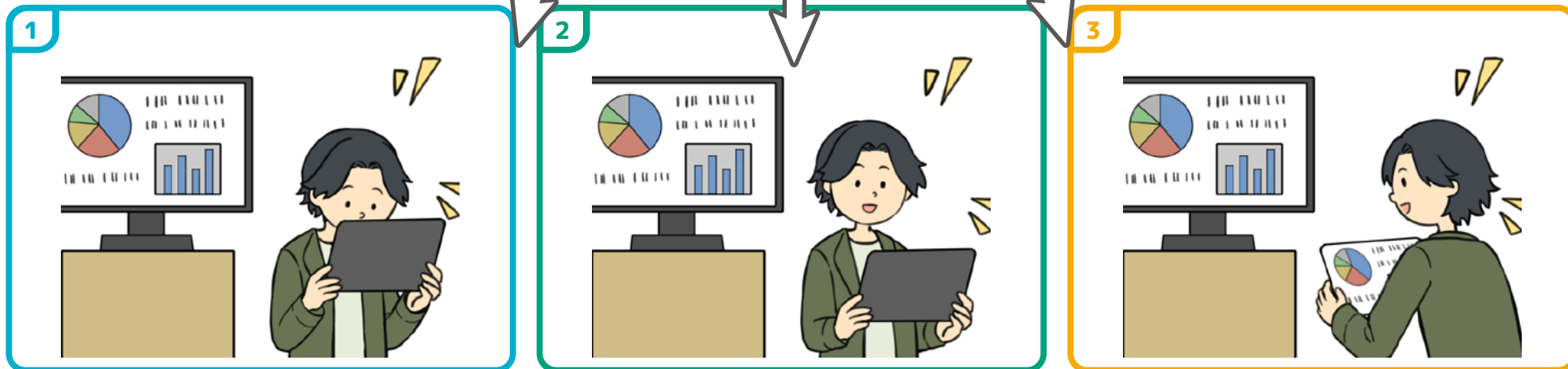
モニターをみて発表している

じょうず  
とても上手



じょうず  
上手ではない

とも  
友だちとくらべてみよう



## ★ スキルのポイント

たんまつやモニターを<sup>み</sup>ながら<sup>はな</sup>話してしまうと、どうしても<sup>こえ</sup>声<sup>まえ</sup>が前にとどきに<sup>き</sup>くくなります。できるだけ、<sup>き</sup>聞いている<sup>ひと</sup>人の方を<sup>ほう</sup>向いて<sup>む</sup>発表<sup>はっぴょう</sup>するとよいでしょう。

また、<sup>こえ</sup>声の<sup>おお</sup>大きさや<sup>はな</sup>話す<sup>はや</sup>速さなどもくふうしてみましょう。どのような<sup>こえ</sup>声の<sup>おお</sup>大きさや<sup>はな</sup>話す<sup>はや</sup>速さだと、<sup>き</sup>聞きやすい<sup>はっぴょう</sup>発表になるか、<sup>き</sup>ため<sup>はっぴょう</sup>してみましよう。

きゅう食しょくを作つくってくれた人ひとに向けて、今日きょうのきゅう食しょくのカレーの感想かんそうをつたえることになりました。

れい

今日きょうのきゅう食しょくは、おいしかったです。



上うへの感想かんそうを、よりよく伝つたわるように工夫くふうしてみましょう。  
どんなことをつけ加くわえると、よい感想かんそうになるでしょうか。

今日きょうのきゅう食しょくはおいしかったです。  
とくに、

## かい答れい

きょう 今日<sup>きょう</sup>のきゅう食<sup>しょく</sup>はおいしかったです。  
とくに、お肉<sup>にく</sup>がやわらかく、じゃがいも<sup>おお</sup>が大きく、ニンジン<sup>おお</sup>があまかったです。

とも  
友だちとくらべてみよう



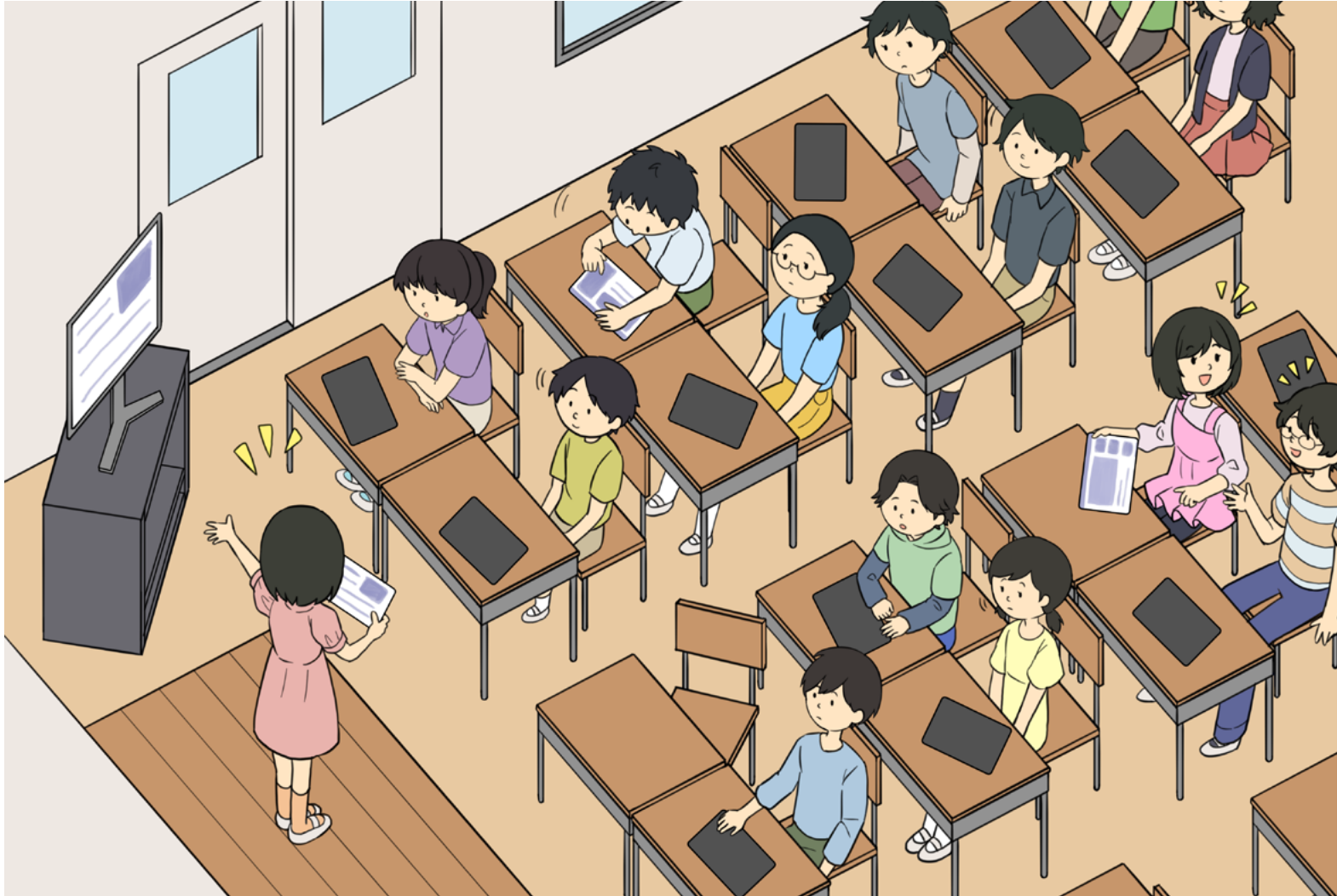
### ★ スキルのポイント

きゅう食<sup>しょく</sup>を作<sup>つく</sup>ってくれた人<sup>ひと</sup>は、どんなこと<sup>し</sup>を知<sup>し</sup>りたいでしょうか？

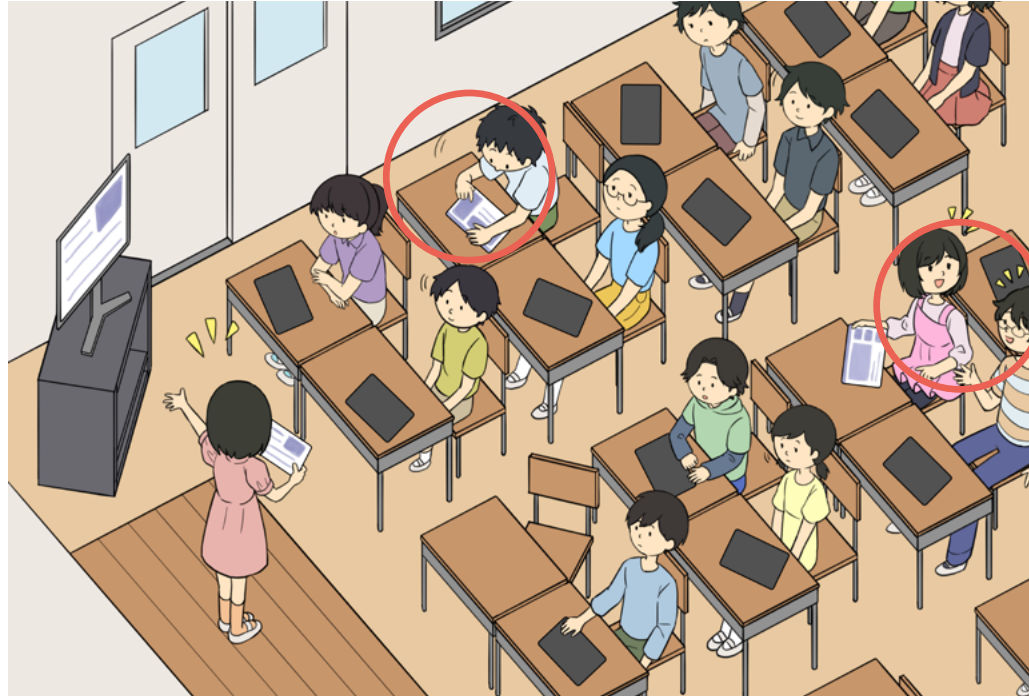
「おいしかった」だけでなく、カレー<sup>なん</sup>の何<sup>なん</sup>がおいしかったのか、具体<sup>ぐたい</sup>てきに知<sup>し</sup>りたいはずです。

かんそう  
感想<sup>かんそう</sup>をつたえるときは、理<sup>り</sup>ゆうを具体<sup>ぐたい</sup>てきにつたえてみましょう。

つぎ  
次のイラストで、**発表の聞き方**について気になるところに○をつけましょう。



## とう かい答れい



### ☆ スキルのポイント

とも はっぴょう  
友だちが発表をしているときに、きちんと聞くことができているでしょうか？  
とも はっぴょう  
友だちが発表をしているのに、たんまつをさわっていたり、とも はな  
友だちと話をしていたりしていることはありませんか？  
はっぴょうしゃ はな  
発表者が話しやすいように、聞くためのくふうもかんが  
考えてみましょう。

ふたりひとくみとなり、<sup>つぎ</sup>次のテーマを相手に<sup>あいて</sup>話して<sup>はな</sup>みましょう。

テーマ：すきなデザート

わたしがすきなデザートは、「〇〇」です。

なぜ好きかというと、「〇〇」だからです。

おすすめのお店や商品は、「〇〇」のものです。

き <sup>ひと</sup>聞く人は、それぞれ①～③の<sup>ほう</sup>方で<sup>き</sup>聞いてみましょう。

1 <sup>はなし</sup>話をしている人に<sup>ひと</sup>顔も<sup>かお</sup>体も<sup>からだ</sup>向けてうなづく



2 <sup>はなし</sup>話をしている人に<sup>ひと</sup>体を向けて、<sup>からだ</sup>顔はみない



3 <sup>はなし</sup>話をしている人に<sup>ひと</sup>体も<sup>からだ</sup>顔も<sup>かお</sup>向けない



3つの<sup>き</sup>聞き方をされたとき、<sup>かた</sup>話す人はそれぞれどのように<sup>かん</sup>感じましたか。

とも  
友だちとくらべてみよう

1  
はなし ひと かお からだ  
話をしている人に顔も体も  
向けてうなづく



2  
はなし ひと からだ む  
話をしている人に体を向けて、  
顔はみない



3  
はなし ひと からだ かお  
話をしている人に体も顔も  
向けない



★ スキルのポイント

あいて はなし き  
相手の話を聞くときに、タブレットを見たままだったり、ちがうことをしていたりしながら聞いていたら、相手はど  
う感じるでしょうか。

いろいろな聞き方をためして、相手にどう感じるかを聞いてみましょう。

# 勝手に書きこまれたら

自分のつくった作品を、みんなが見られるように公開したところ、その作品に落書きをされてしまいました。あなたならどのように対おうしますか。  
次の3つの行動を「○ やった方がよい」「× やらない方がよい」にわけてみましょう。

1  
くやしいので  
ほかひとの作品に  
落書きする

2  
その落書きの様子を  
記しておく

3  
落書きされたことを  
先生にそつだんする

○ やった方がよい **A**

**B** × やらない方がよい

せい  
正かい

○ やった方がよい **A**

2

らくが  
その落書きの様子を  
き  
記ろくしておく

3

らくが  
落書きされたことを  
せんせい  
先生にそうだんする

**B** × やらない方がよい

1

くやしいので  
ほか ひと さくひん  
他の人の作品に  
らくが  
落書きする

★ スキルのポイント

クラスの他の人の作品を自由に見ることができるのは、とてもべんりですが、なかには勝手に作品に書きこみをしたり、落書きをしたりする人もいます。そんなときは、まずはその落書きの様子を記ろくしましょう。

画面の様子を記ろくすることをスクリーンショットと言います。

そのスクリーンショットとともに先生にそうだんしましょう。



# だれが見ることができるのかな

つぎ せってい ばあい しゃしん み  
次のように設定されている場合、この写真はだれが見ることができるでしょうか。  
1つえらびましょう。



この写真を見ることができるユーザー

せんせい (かんにり者)

ねん くみ 2年1組

ねん くみ 3年1組

1

この写真をとった人しか  
み 見ることができない

2

ねん くみ ひと  
2年1組の人が  
み 見ることができる

3

ねん くみ ひと  
3年1組の人が  
み 見ることができる

せい  
正かい

2

ねん くみ ひと  
2年1組の人が  
み  
見ることができる



この写真しゃしんを見みることができるユーザー

せんせい (かんり者しゃ)

ねん くみ  
2年1組

ねん くみ  
3年1組

## ★ スキルのポイント

せってい  
設定せをすることで、写真しゃしんを見みることができる人ひとをかんりしたり、せいげんしたりすることができます。

この場合は、アクセスできるユーザー（見みることができる人ひと）のチェックがせんせいとねん くみ はい  
2年1組の人だけが見みることができます。



## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

たんまつ<sup>つか</sup>を使って「きょう有<sup>ゆう</sup>」や「発表<sup>はっぴょう</sup>」を行う<sup>おこな</sup>場合には、相手<sup>あいて</sup>のことをいしきするひつようがあります。どんな人<sup>ひと</sup>がこのじょうほう<sup>う</sup>を受けとるのかを想<sup>そう</sup>ぞうしながら、「どうすれば相手<sup>あいて</sup>につたわりやすいかな」ということを考え<sup>かんが</sup>、くふうしてみましよう。

### チェックしてみよう

- わたしは、たんまつ<sup>つか</sup>を使って上手<sup>じょうず</sup>に発表<sup>はっぴょう</sup>することができる
- わたしは、感想<sup>かんそう</sup>を具体的<sup>ぐたいてき</sup>に伝える<sup>つた</sup>ことができる
- わたしは、友達<sup>とも</sup>たちの発表<sup>はっぴょう</sup>をきちんと聞<sup>き</sup>くことができる
- わたしは、聞き方<sup>きかた</sup>をくふうして、相手<sup>あいて</sup>の話<sup>はなし</sup>を聞<sup>き</sup>くことができる
- わたしは、自分<sup>じぶん</sup>の作品<sup>さくひん</sup>に勝手<sup>かって</sup>に書<sup>か</sup>きこまれたとき、きちんと対<sup>たい</sup>応<sup>おう</sup>することができる
- わたしは、写真<sup>しゃしん</sup>を見<sup>み</sup>ることができる人<sup>ひと</sup>のせ<sup>ほう</sup>ってい方<sup>ほう</sup>をせ<sup>めい</sup>つ明<sup>めい</sup>することができる



つくる

たんまつを使うと、いろいろなアイデアを表現したり、友だちといっしょにしりょうをつくったり  
することができます。

ここでは、たんまつを使って何かをつくる時に知っておくべきことや気をつけるべきことについて  
学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、スライドを上手にデザインすることができると思う
- わたしは、伝えたいことを整理して発表資料をつくることができると思う
- わたしは、作品をつくる時に、どんなことに気をつければよいかを知っていると思う
- わたしは、プライバシーについてせつ明することができると思う
- わたしは、たんまつが動かなくなったときに、きちんと対応できると思う
- わたしは、友だちにまねをされたときに、どう対応すればよいかかわかると思う

クラスメイトに、あさがおのせい長の様子<sup>ちょう ようす</sup>をしょうかいします。  
どのスライドが<sup>ちょう ようす</sup>つたわりやすいでしょうか。つたわりやすいじゅんにならべましょう。

1

5日後 <sup>にちご</sup> 1ヶ月後 <sup>かげつご</sup> 2ヶ月後 <sup>かげつご</sup>



なん しゃしん  
何まいかの写真をのせたスライド

2



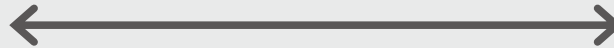
しゃしん  
写真だけをのせたスライド

3

あさがおが  
たくさんの花を  
さかせました。

もじ せつめい  
文字だけで説明したスライド

つたわりやすい



つたわりにくい

## かいとう らい どう

つたわりやすい

1

にちご  
5日後



かげつご  
1ヶ月後



かげつご  
2ヶ月後



2



3

つたわりにくい

あさがおが  
たくさんのはな  
をさかせました。

### ☆ スキルのポイント

もじ 文字だけでつたえるよりも写真などをつかってスライドをつくとつたわりやすくなります。

また、写真しゃしんを何なんまいかつかって、あさがおのへん化かの様子もわかると、どのようにせい長ちようしたのかがつたわりやすくなりますね。

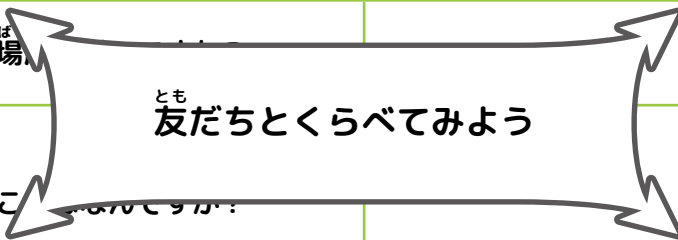


## つたえたいことを整理しよう

がっこう ち  
学校や地いきをたんけんして、わかったことを発表するしりょうをつくります。  
しりょうを作る前に、まずはわかったことをまとめることにしました。  
あ  
空いているところに、わかったことを記入してみましよう。

1	どこにたんけんにいきましたか？	
2	いつたんけんにいきましたか？	
3	たの 楽しかった場所はどこですか？ ばしょ	
4	おどろいたことはなんですか？	
5	はじめて知ったことは、なんですか？ し	



1	どこにたんけんにいきましたか？	
2	いつたんけんにいきましたか？	
3	たの 楽しかった場 <small>ば</small>	
4	おどろいたこ <small>ころ</small>	
5	はじめて知 <small>し</small> ったことは、なんですか？	

### ☆ スキルのポイント

だれかにつたえるためのしりょうをさくせい作成するまえ前に、わかったことをまとめてみましょう。

どんな場ば所が楽しかったのか、どんなことにおどろいたのかを意いしきすると、よい発はっぴょう表しりょうをつくることができます。





# マネしてもよいのかな

すこう ぎょう え  
図工のじゅ業で、絵をかくことになりました。

つぎ こうどう もんだい もんだい  
次の3つの行動を、「○問題はない」「×問題がある」にわけてみましょう。

1

とも え じょうず  
友だちの絵が上手だった  
ので、すべてマネしてか  
いて、先生に<sup>せんせい</sup>てい出した<sup>しゅつ</sup>

2

み え  
ネットで見つけた絵が  
じょうず  
上手だったので、すべて  
マネしてかいて、先生に<sup>せんせい</sup>  
てい出した<sup>しゅつ</sup>

3

とも  
友だちのアドバイスをさ  
ん考<sup>こう</sup>にして絵<sup>え</sup>をかいて、  
先生に<sup>せんせい</sup>てい出した<sup>しゅつ</sup>

○ <sup>もんだい</sup>問題はない A

B × <sup>もんだい</sup>問題がある

せい  
正かい

○ もんだい 問題はない **A**

**3**  
とも 友だちのアドバイスをさ  
こう ん考にして絵をかいて、  
せんせい 先生にしゅつてい出した

**B** × もんだい 問題がある

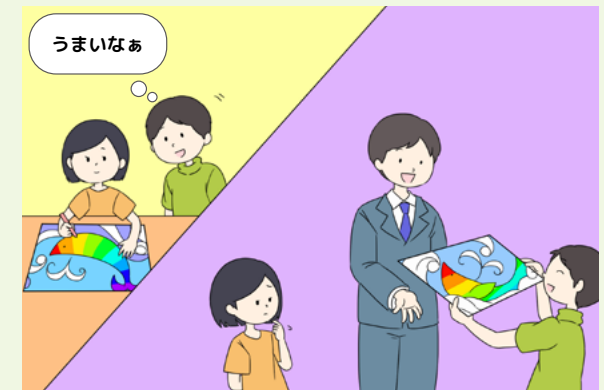
**1**  
とも 友だちの絵が上手じょうずだったので、すべてマネしてか  
せんせい いて、先生にしゅつてい出した

**2**  
 ネットでみつけた絵が  
じょうず 上手だったので、すべて  
 マネしてかいて、先生に  
しゅつ てい出した

☆ スキルのポイント

じょうず 上手な人のマネをすることは、うまくなるちかみち近道ともいわれますので、マネをすることは悪いことではありません。しかし、友だちの絵やネットでみつけた絵をかって勝手にマネして、自分の絵としてしゅつてい出してはいけません。

せんせい 先生や友だちのアドバイスをさん考こうにしながら、自分ならではの絵えをかいてみましょう。





# プライバシーとは

じぶん  
自分だけのひみつにしたいじょうほうをプライバシーと言います。  
つぎ  
次のうち、プライバシーになるじょうほうをえらんでみましょう。

1  
じぶん ひと なまえ  
自分の好きな人の名前

2  
じぶん か  
自分が書いている  
にっき ない  
日記の内よう

3  
ゆうめい  
有名な  
しゅ なまえ  
スポーツ選手の 名前

プライバシーになる **A**

**B** プライバシーにならない

せい  
正かい

プライバシーになる **A**

1

じぶん ひと なまえ  
自分の好きな人の名前

2

じぶん か  
自分が書いている  
にっき ない  
日記の内よう

**B** プライバシーにならない

3

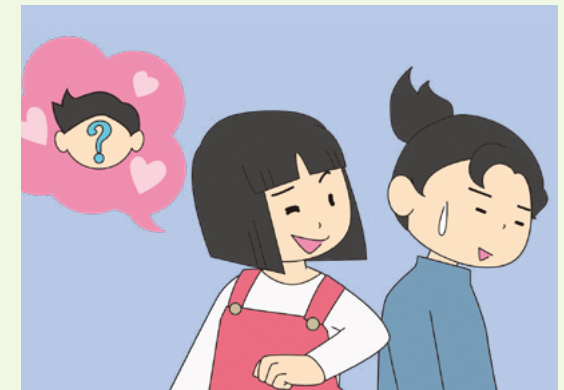
ゆうめい  
有名な  
スポーツせんしゅのしゅ なまえ  
スポーツせん手の名前

☆ スキルのポイント

ひと し 知られたいくないじょうほうやひみつにしたいじょうほうをプライバシーと言  
います。

たとえば、好きな人の名前や日記の内ようはプライバシーになります。こうした  
自分や他の人のプライバシーは大切に守るようにしましょう。

しかし、すでに多くの人知っているスポーツせん手の名前は、プライバシーに  
はなりません。





## たんまつが動かなくなったときは

あなたがたんまつを使って発表しりょうを作っていると、とつぜんたんまつが動かなくなってしまいました。  
次の行動の中から、あなたならどうするかを1つえらんでください。

1

動くまで、何度も強く  
タップしてみる

2

動くまで少し待ってみて  
動かなければさい起動を  
する

3

「動かない！」と  
いって大さわぎする

※「さい起動」とは一度電げん  
を切ってもう一度電げんを  
入れ直すことです。



## せい 正かい

2

動か<sup>うご</sup>くまで少し<sup>すこ</sup>待<sup>ま</sup>ってみて  
動か<sup>うご</sup>かなければさい<sup>きどう</sup>起<sup>き</sup>動<sup>どう</sup>を  
する

### ☆ スキルのポイント

たんまつを使<sup>つか</sup>っていると、とつぜん動か<sup>うご</sup>なくなることもあります。そんなとき、つい  
なんど<sup>なんど</sup>つよ<sup>つよ</sup>くタップしたり、「動か<sup>うご</sup>かない！」とおお<sup>おお</sup>さわぎしたりしてしまいたくなりま  
すが、動か<sup>うご</sup>くまで少し<sup>すこ</sup>待<sup>ま</sup>ってみるとい<sup>たい</sup>うのも大切<sup>たいせつ</sup>です。

少し<sup>すこ</sup>待<sup>ま</sup>って動か<sup>うご</sup>かなければ、先生<sup>せんせい</sup>にそうだんしてからたんまつをさい<sup>きどう</sup>起<sup>き</sup>動<sup>どう</sup>してみましょ  
う。



とも  
友だちのAさんが、あなたがかいた絵をまねしてきたので、「まねはだめだよ」とつたえました。

すると、今度はあなたの持っているふで箱と同じものを買って、も  
持ってきました。

あなたは、どのように対おうしますか？



1

ふで箱をまねしないで  
と言う

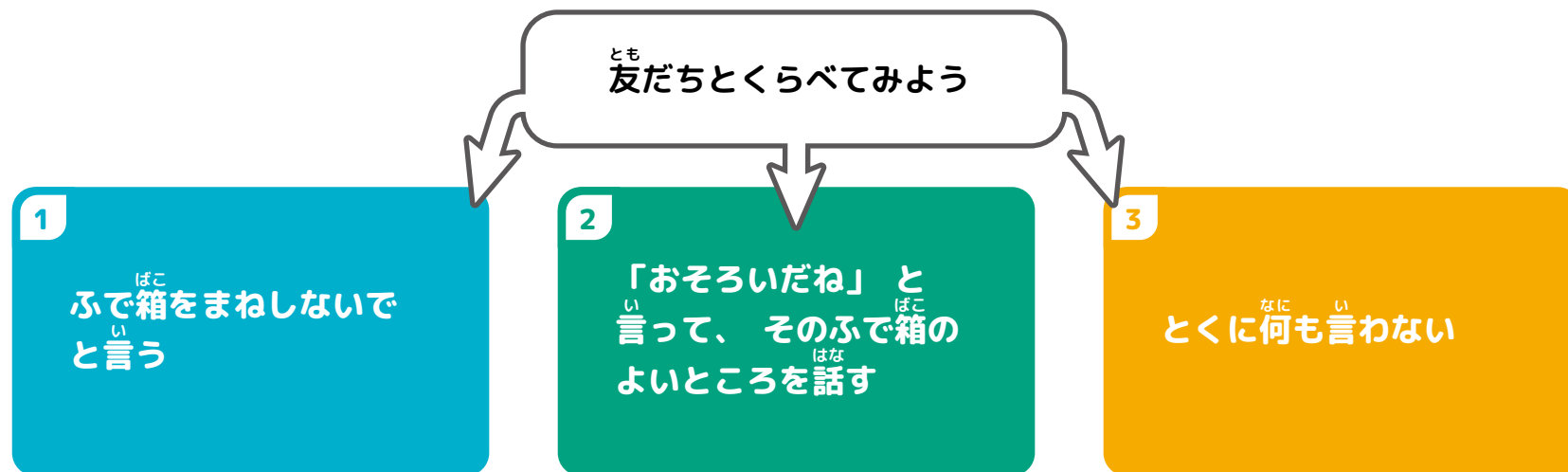
2

「おそろいだね」と  
いって、そのふで箱の  
よいところを話す

3

とくに何も言わない





## ★ スキルのポイント

自分じぶんがかいた絵えには、ちょさくけん（自分じぶんがかいた絵えをまもるけんり）があるので、かってにまねすることはできません。

しかし、自分じぶんの持ち物ものをまねすることをちょさくけんまもることはできません。

いやなきもち気持ちをつたえてみることもよいですが、いっしょにその持ち物もののよいところをはな話したりすると、なかよくなるチャンスになるかもしれません。



つくる

## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

え ぶんしょう しゃしん さくひん ひといがい かって つか けんり  
絵や文章、写真などの作品について、つくった人以外は勝手にそれを使ってはいけないという権利のことを「ちょさくけん」と言います。

とも さくひん じょう しゃしん ぶんしょう かって つか  
友だちの作品をマネしたり、ネット上の写真や文章を勝手に使うこともできません。どうしても使いたいときは、つくった人に使ってもよいかを聞くようにしましょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、スライドを上手にデザインすることができる
- わたしは、伝えたいことを整理して発表資料をつくることができる
- わたしは、作品をつくるときに、どんなことに気をつければよいかを知っている
- わたしは、プライバシーについてせつ明することができる
- わたしは、たんまつが動かなくなったときに、きちんと対応することができる
- わたしは、友だちにまねをされたときに、きちんと対応することができる



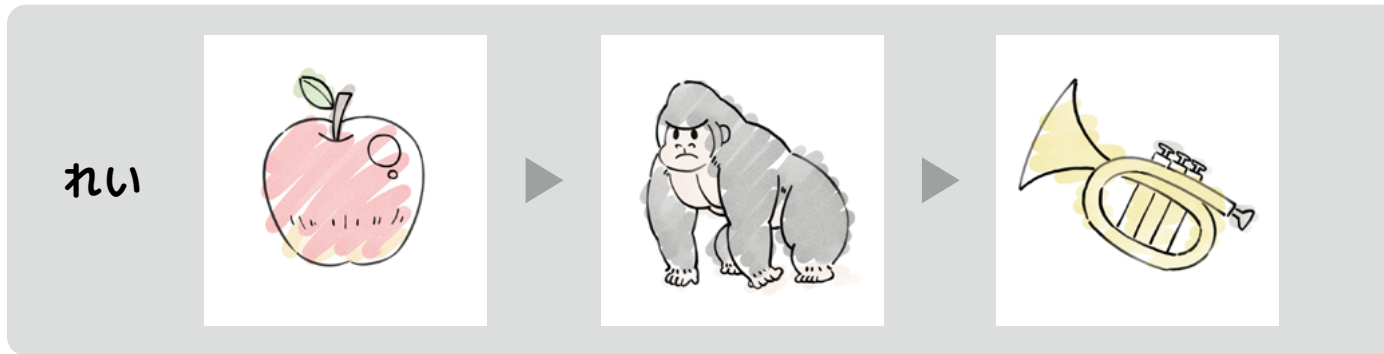
たんまつを使うと、クラスや学校内だけでなく、世界中の人とやり取りしたり、交流したりすることができます。

ここでは、たんまつを使って交流するときに知っておくべきことや気をつけるべきことについて学びます。

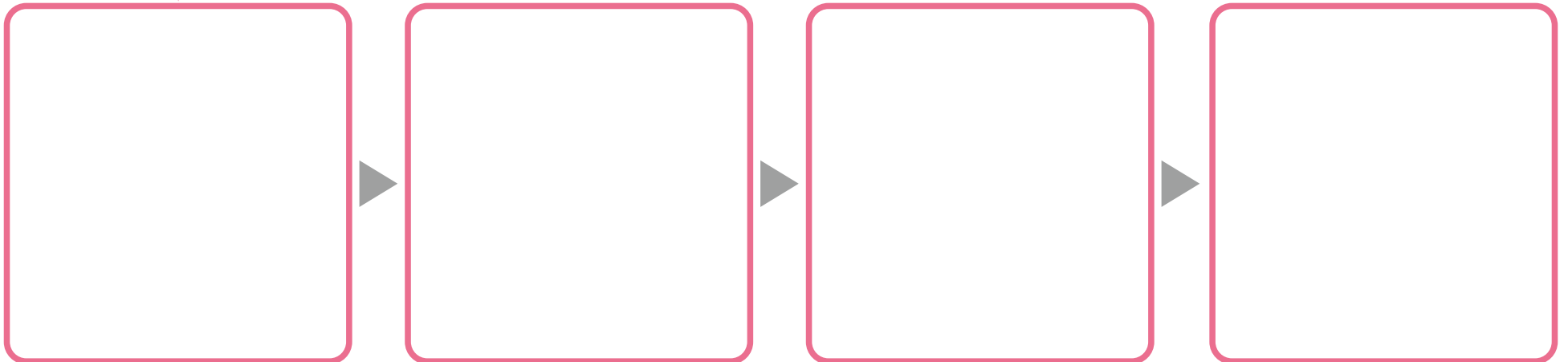
### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、話す以外のほうで友達と上手に交流することができると思う
- わたしは、意見を交流するときに、同じところとちがうところを見つけることができると思う
- わたしは、メッセージをおくるときに、どんなことに気をつければよいかを知っていると思う
- わたしは、大人にインタビューするときに、「聞かないほうがよいこと」がわかると思う
- わたしは、グループのチャットで返事がないときに、きちんと対応できると思う
- わたしは、ネットゲームで表じされたキャラクターから、本人を想ぞうすることができると思う

とも ことば つか え こうりゅう  
友だちと**言葉**を使わず、**絵**だけで交流できるでしょうか？  
え  
絵でしりとりをしてみよう。



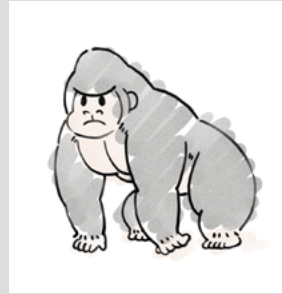
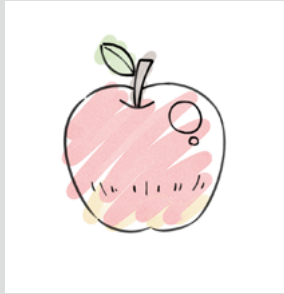
いちばんめ ひと ことば え  
一番目の人は「あ」ではじまる**言葉**の絵をかこう



Four empty rounded square boxes are arranged in a horizontal line, connected by right-pointing arrows. This is a workspace for drawing the first word in the word chain, which must start with the character 'あ'.

どのようなことを感じたか、ふりかえってみよう

れい

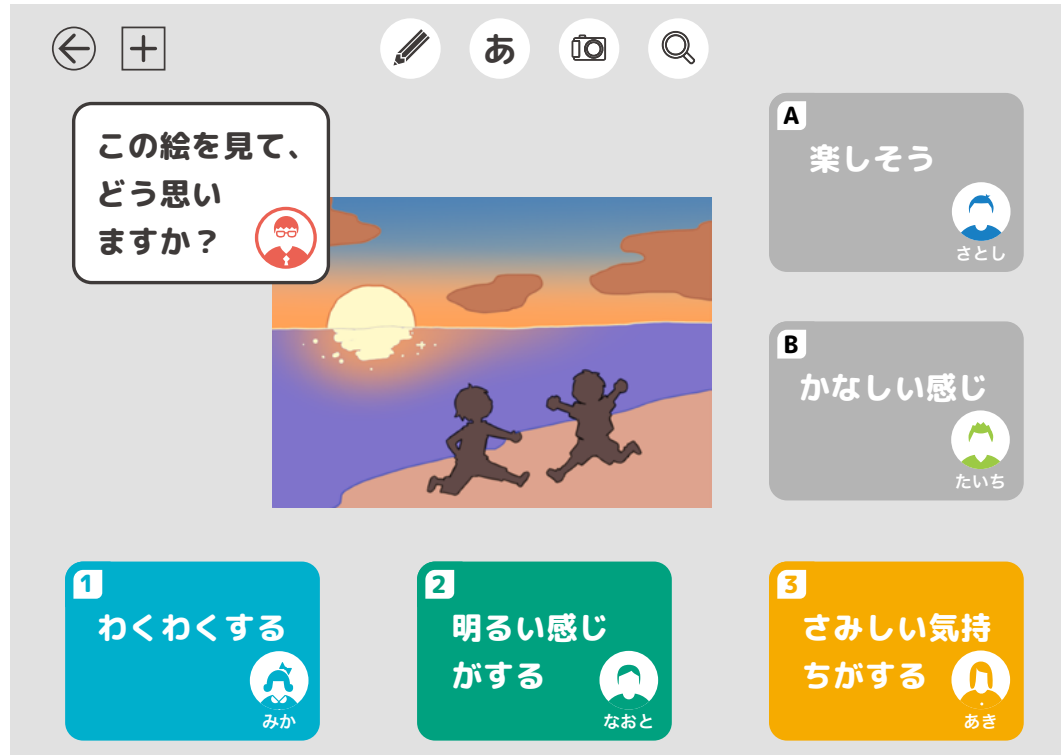


## ☆ スキルのポイント


「言葉」を使う交流には、顔を見て話す方ほうや、電話のように声だけで交流する方ほう、チャットのように文字だけで交流する方ほうなど、様々な方ほうがあります。

もちろん「言葉」はべんりですが、言葉い外の方ほうにも様々なコミュニケーションの方ほうがあります。どのような方ほうでコミュニケーションをとれるかを考えるとともに、そのときにどのようなことに気をつければよいかも考えてみましょう。


<sup>ひと</sup> 5人が同じ絵を見て、<sup>おな</sup> <sup>え</sup> <sup>み</sup> ふせんアプリで意見<sup>いけん</sup>を交流<sup>こうりゅう</sup>しています。  
<sup>おな</sup> 同じような意見<sup>いけん</sup>の人<sup>ひと</sup>をさがしてみましょう。



楽しそう  <sup>おな</sup> さとしさんと同じような意見<sup>いけん</sup>の人<sup>ひと</sup> **A**


**B** <sup>おな</sup> かなしい感じ  <sup>いけん</sup> たいちさんと同じような意見<sup>ひと</sup>の人


## せい 正かい

楽しそう  さとしさんとおなじような意見の人 **A**

**1**  
わくわくする  
  
みか

**2**  
明るい感じ  
がする   
なおと

**B** かなしい感じ  たいちさんとおなじような意見の人

**3**  
さみしい気持  
ちがする   
あぎ

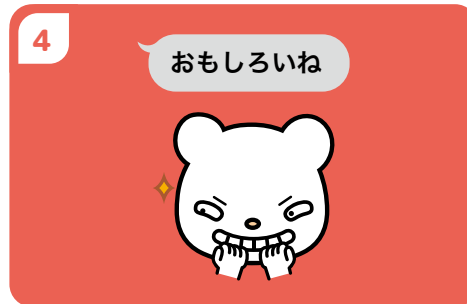
### スキルのポイント

絵の感想にはせい正かいがないので、いろいろな意見が出てきます。

「楽しそう」とおなじような気持ちを表す言葉は、「わくわく」「明るい」です。一方、「かなしい」や「さみしい」はおなじような気持ちを表す言葉です。

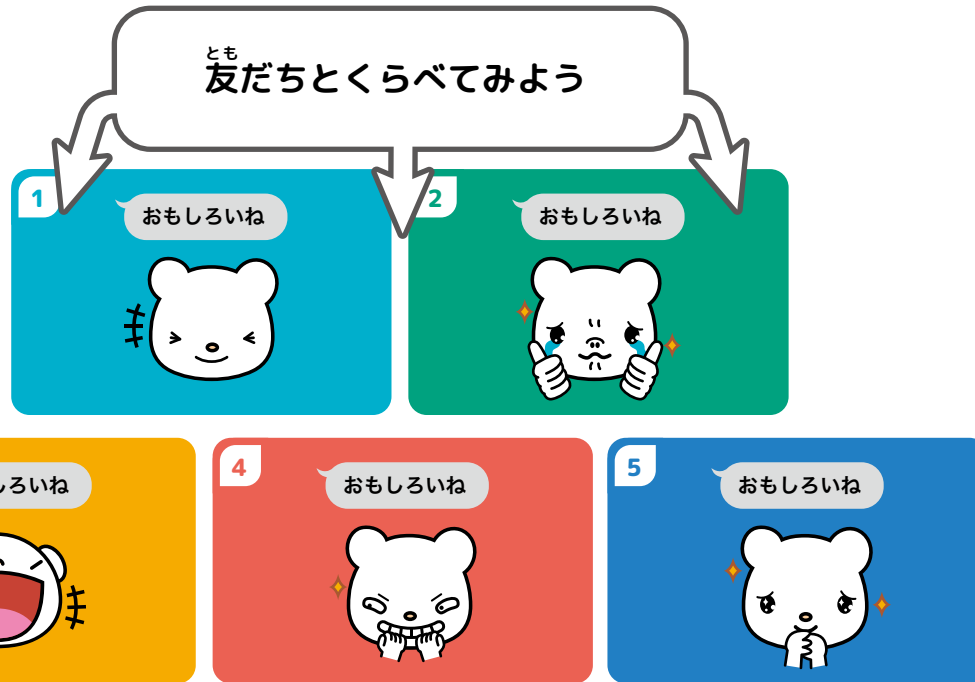
意見を交流するときは、おなじところとちがうところを見つけてみましょう。

とも つぎ  
 友だちから次のメッセージがとどきました。どのような気持ちで送ったと思いますか。  
 つぎ おく とも きも  
 次の5つのスタンプを送った友だちの気持ちを、「おもしろかった気持ち」「いじわるな気持ち」にわけて  
 みましょう。



おもしろかった気持ち **A**

**B** いじわるな気持ち



## ☆ スキルのポイント

おな 同じスタンプや絵文字でも、ひとによって感じ方がちがうこともあります。

チャットでは、相手の顔が見えないので、自分が「おもしろい」という気持ちをつたえようとしたスタンプが、相手は「いじわる」という気持ちで受け取ってしまうこともあります。

あいて 相手にごかいされないかな？と考えながら、スタンプや絵文字を送るようにしましょう。



まちたんけんをして、お店の<sup>みせ</sup>人に<sup>ひと</sup>インタビューをすることにしました。  
はじめて会った大人と<sup>あ</sup>交流する<sup>おとな</sup>ときに、いきなり聞かない<sup>き</sup>ほうがよいこともあります。  
どんなことがあるか、<sup>かんが</sup>考えてみましょう。

1

好きな<sup>た</sup>食べ物<sup>もの</sup>は  
なんですか？

2

ねんれいは  
いくつですか？

3

けっこんは  
していますか？

あまり聞かない<sup>き</sup>方がよい<sup>ほう</sup> **A**

**B** 聞いても問題ない<sup>き</sup> <sup>もんだい</sup>

せい  
正かい

あまり聞かない方がよい **A**

2

ねんれいは  
いくつですか？

3

けっこんは  
していますか？

**B** 聞いても問題ない

1

すきな食べ物は  
なんですか？

☆ スキルのポイント

人に知られたくないじょうほうやひみつにしたいじょうほうをプライバシーと言います。

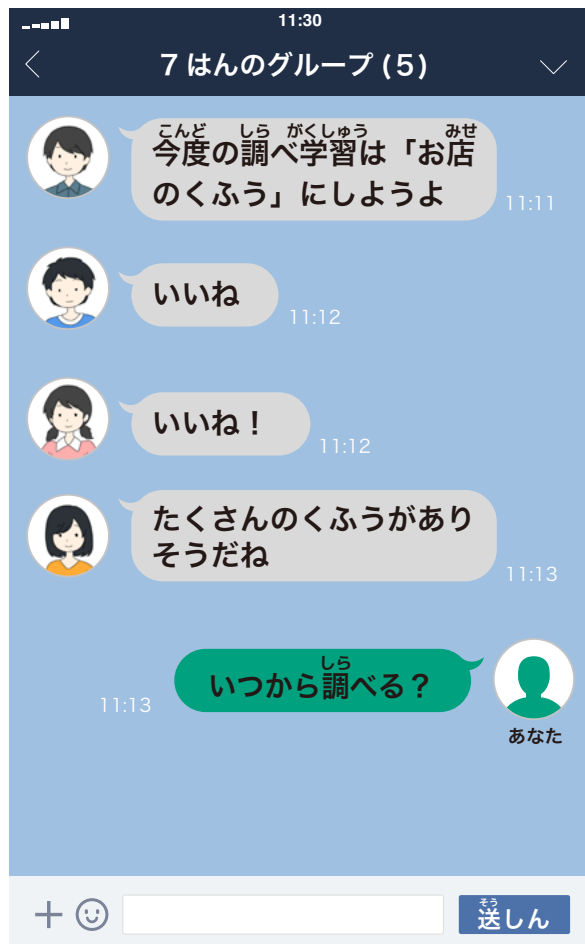
大人になると、ねんれいやけっこんのことを「知られたくない」と思う人がたくさんいます。こうしたことはあまり聞かないほうがよいですね。

ほかにもどんなことをあまり聞かない方がよいか、考えてみましょう。



あなたが、グループのチャットで調べ学習について話し合いをしていると、すぐに友だちからの返事がありませんでした。

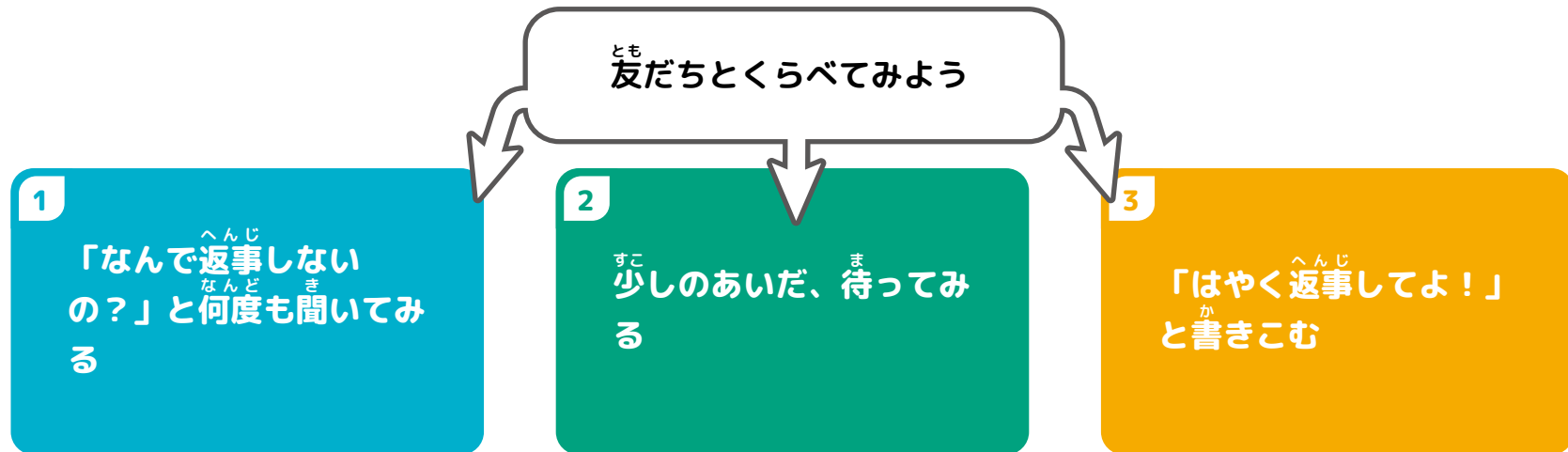
あなたはどのように対おうしますか。1つえらんでみましょう。



1 「なんで返事しないの？」と何度も聞いてみる

2 少しのあいだ、待ってみる

3 「はやく返事してよ！」と書きこむ

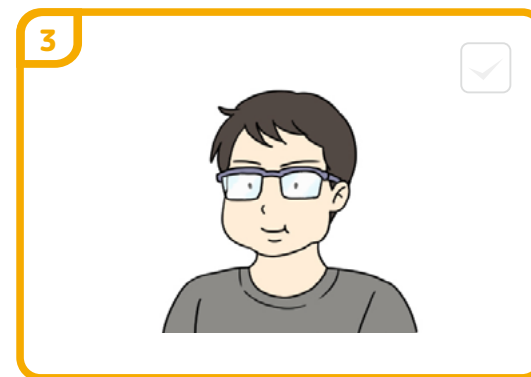
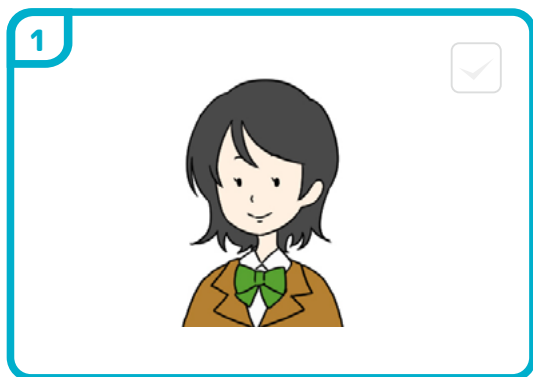
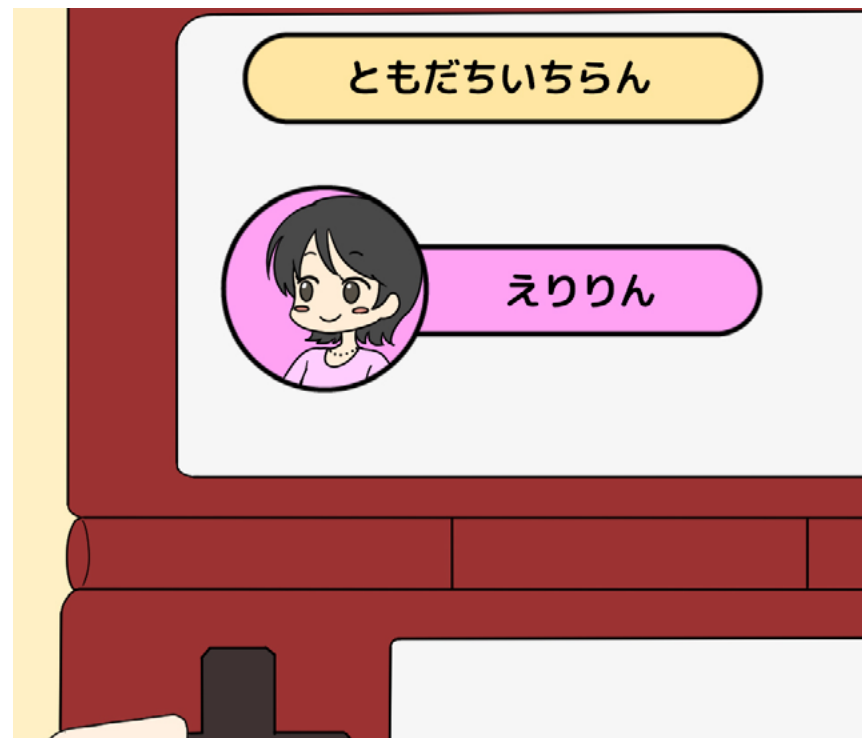


★ スキルのポイント

グループのチャットで交流する場合、すぐに返事がない時もあります。

もしかしたら、友だちはあなたのメッセージをまだ読んでいないのかもしれない、読んだけどなやんでいて返事ができないのかもしれない、というかのうせいもあります。いろいろなかのうせいを想ぞうするとともに、返事がなければ、次の日に直せつ聞いてみましょう。

あなたがネットのゲームで遊んでいたら、「えりりん」となかよくなりました。  
もっと話したいと思い、ふたりで会いたいなと思いました。  
実さいのえりりんは、どのような人だと思えますか？





☆ スキルのポイント

ネットゲームの中の「えりりん」は、あなたと同じ小学生か中学生ぐらいのように見えますが、実さいの「えりりん」も本当に小学生か中学生でしょうか。

こうしたキャラクターは、自分でつくることができるので、ネットゲームの中のキャラクターと実さいの本人が同じではないかもしれません。



こうりゅう  
交流する

## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

たんまつを使うと、いろいろな人と交流することができます。しかし、顔が見えない相手と交流するときは、自分の気持ちが上手につたわらないこともあります。  
あいて そう こうりゅう  
相手のことを想ぞうしながら、交流するようにしましょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、話す以外のほうで友達と上手に交流することができる
- わたしは、意見を交流するときに、同じところとちがうところを見つけることができる
- わたしは、メッセージをおくるときに、どんなことに気をつければよいかを知っている
- わたしは、大人にインタビューするときに、「聞かない方がよいこと」についてせつ明することができる
- わたしは、グループのチャットで返事がないときに、きちんと対応できる
- わたしは、ネットゲームで表じされたキャラクターと本人はちがうかもしれないと考えることができる



たんまつは、<sup>がっこう</sup>学校だけでなく、<sup>いえ も かえ</sup>家に持ち帰って<sup>つか</sup>使うこともできます。

<sup>いえ しゅくだい</sup>家で宿題をしたり、<sup>とも</sup>友だちと<sup>だい</sup>いっしょにか題のつづきをしたりと、<sup>いえ</sup>家でたんまつを<sup>つか</sup>使うことで、<sup>さまざま</sup>様々な<sup>がくしゅう おこな</sup>学習を行うことができます。

ここでは、たんまつを<sup>いえ</sup>家で<sup>つか</sup>使うときに<sup>し</sup>知っておくべきことや<sup>き</sup>気をつけるべきことについて<sup>まな</sup>学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、たんまつを<sup>いえ</sup>家で<sup>つか</sup>使う<sup>とき</sup>時には、<sup>ひと はな あ</sup>おうちの人と話し合っ<sup>き</sup>てルールを決め、ルールを<sup>まも</sup>守<sup>つか</sup>って使うことができていると思う
- わたしは、たんまつを<sup>いえ</sup>家で<sup>つか</sup>使う<sup>とき</sup>時には、<sup>けいかく た</sup>計画を立てて<sup>つか</sup>使うことができていると思う
- わたしは、たんまつを<sup>いえ</sup>家で<sup>つか</sup>使う<sup>とき</sup>時には、「<sup>がくしゅう</sup>学習の<sup>もく</sup>目<sup>つか</sup>てき」で<sup>つか</sup>使うことができていると思う
- わたしは、<sup>が</sup>ゲームや<sup>あたら</sup>SNSい外にも<sup>かんが</sup>新しくチャレンジしたいことを考えたことがある
- わたしは、たんまつを<sup>いえ</sup>家で<sup>つか</sup>使う<sup>とき</sup>時には、<sup>お</sup>トラブルが起きないように<sup>つか</sup>使うことができていると思う
- わたしは、<sup>ほう</sup>ゲームをやめる方<sup>かんが</sup>ほうについて考えたことがある

おうちの人と話し合っひと はな あて、家いえにたんまつも かえを持ち帰ったときの「家庭かていのルール」と「くふうかんが」を考えましょう。

かてい  
家庭のルール

①たんまつ <small>つか</small> を使っ <small>じかん</small> てもよい時間は、	じ時                  ぶん分    ~                  じ時                  ぶん分
②たんまつ <small>つか</small> を使っ <small>ばしょ</small> てもよい場所は、	

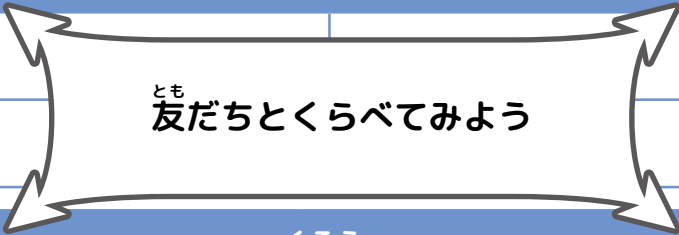
ひと かんが  
おうちの人と考えたルール

①	③
②	④

くふう

①たんまつをじゅう <small>でん</small> 電しわすれないためのくふう	
②たんまつを <small>いえ</small> 家におきわすれないためのくふう	



かてい 家庭のルール	
① たんまつを使ってもよい時間は、	時 分 ~ 時 分
② たんまつを使ってもよい場所は、	
ひと かんが おうちの人と考えたルール	
①	
②	
くふう	
① たんまつをじゅう電しわすれないためのくふう	
② たんまつを家におきわすれないためのくふう	

★ スキルのポイント

たんまつを家で使う時は、使ってもよい時間や場所について、おうちの人と話し合っ<sup>あ</sup>て決めるようにしましょう。

また、少なくとも、ねる1時間前にはたんまつを使わないようにしましょう。

そして、部屋や画<sup>え</sup>めんの明<sup>あか</sup>るさ、目<sup>め</sup>からたんまつまでのきより、30分に1回はたんまつから目<sup>め</sup>をはなすなど、目<sup>め</sup>を守<sup>まも</sup>る行<sup>こうどう</sup>動<sup>どう</sup>をするようにしましょう。

あらかじめ「どんなことをやるか」、「どのくらいの時間<sup>じかん</sup>でやるのか」を<sup>かんが</sup>えることを「計画<sup>けいかく</sup>」と言<sup>い</sup>います。  
 今日<sup>きょう</sup>、家<sup>いえ</sup>に帰<sup>かえ</sup>ってからやることを<sup>けいかく</sup>計画<sup>けいかく</sup>してみましよう。

午後4時	午後5時	午後6時	午後7時	午後8時	午後9時	午後10時

1 <sup>べんきょう</sup>勉強・<sup>しゅくだい</sup>宿題

2 <sup>なら</sup>習い事

3 <sup>きゅうけい</sup>きゅうけい・<sup>あそび</sup>遊び  
(ゲームなど)

4 <sup>て</sup>お手つだい

5 ごはん

6 お風呂

7 <sup>あした</sup>明日のじゅんぴ

8 すいみん

れい

午後4時	午後5時	午後6時	午後7時	午後8時	午後9時	午後10時
<sup>べんきょう</sup> 勉強	<sup>あそび</sup> 遊び	ごはん	<sup>て</sup> お手つだい	お風呂	<sup>あした</sup> 明日のじゅんぴ	すいみん

午後4時 午後5時 午後6時 午後7時 午後8時 午後9時 午後10時

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**1**

べんきょう しゅくだい  
勉強・宿題

**2**

とも  
友だちとくらべてみよう

**3**

**4**

て  
お手つだい

**5**

ごはん

**6**

おふろ

**7**

あした  
明日のじゅんぴ

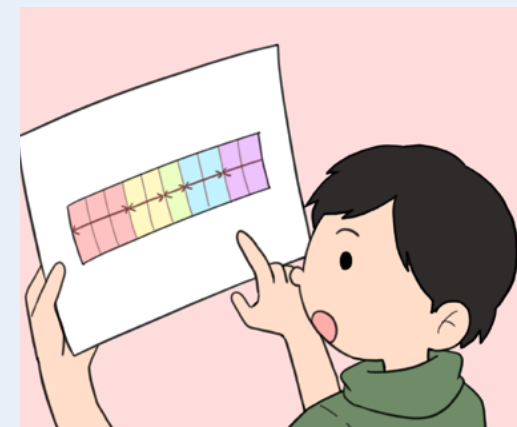
**8**

すいみん

★ スキルのポイント

勉強するとき、遊びに行くときなどどんな時でも、「計画」を立てておくと、スムーズに実行できます。

また、実行した後に、計画通りにいったのかどうかをふりかえることも大切です。どうへんこうすれば、次は計画通りにいくのかを考えてみましょう。





# 「学習の目てき」と言えるのかな

つぎ  
次の3つの行動は、「学習の目てき」での使い方と言えるのでしょうか？

「○ 学習の目てきと言える」と「× 学習の目てきと云えない」にわけてみましょう。

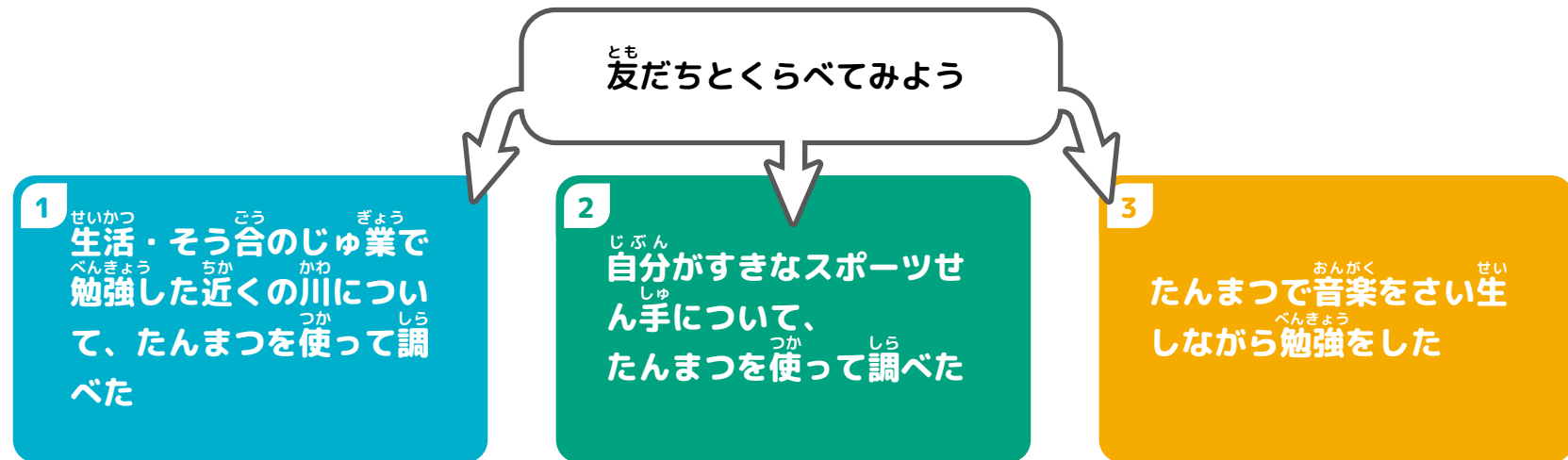
1  
せいかつ  
生活・そう合のじゅ業で  
べんきょう ちか かわ  
勉強した近くの川につい  
て、たんまつを使って調べた

2  
じぶん  
自分が好きなスポーツせ  
ん手について、  
たんまつを使って調べた

3  
たんまつで音楽をさい生  
しながら勉強をした

○ 学習の目てきと言える **A**

× 学習の目てきと云えない **B**



★ スキルのポイント

たんまつは、がくしゅう もく いでつかうためにがっこうからだしだされているものです。

いえでも、がっこうのルールをおもいだしながら、「これはがくしゅう もく いとよめるのかな」とかんがえてつかうようにしましょう。

もし、「これはがくしゅう もく いとよめるのかな？ どうなのかな？」とまよったときは、おうちのひとやせんせいとそうだんしてみましょう。

ゲーム、SNS、<sup>どうが</sup>動画などで遊ぶことも楽しいですが、それい外に新しくチャレンジしたいことを考えてみましょう。

たとえば、これらのようなものがあります。

**1**  
からだ うご  
**体を動かす**  
サッカー、バレー、  
バスケットボール…

**2**  
**しぜん**  
<sup>ちゅう しゅう</sup>  
こん虫さい集、  
キャンプ…

**3**  
<sup>けんがく</sup>  
**見学**  
<sup>ぶつかん</sup>  
はく物館、<sup>かん</sup>  
び美じゅつ館…

**4**  
<sup>り</sup>  
**りょう理**  
<sup>あたら</sup>  
新しいりょう理、  
<sup>づく</sup>  
おかし作り…

**5**  
<sup>そだ</sup>  
**育てる**  
<sup>はな どうぶつ</sup>  
はな、動物、  
や野さい…

**6**  
<sup>かんが</sup>  
**考える**  
パズル、  
しょうぎ…

**7**  
**つくる**  
<sup>しゅげい</sup>  
手芸、  
プラモデル…

**8**  
**のんびり**  
<sup>どくしょ</sup>  
読書、  
おふる…

<sup>うえ</sup>  
上のれいをさんこうに、<sup>なに</sup> <sup>かんが</sup>すぐにやってみようしたいことは何か考えてみましょう。

とも  
友だちとくらべてみよう

1  
からだ うご  
体を動かす

サッカー、バレー、  
バスケットボール…



2  
しぜん

ちゅう しゅう  
こん虫さい集、  
キャンプ…



3  
けんがく  
見学

ぶつかん  
はく物館、  
び かん  
美じゅつ館…



4  
りょう理

あたら  
新しいりょう理、  
おかし作り…



5  
そだ  
育てる

はな どうぶつ  
花、動物、  
や  
野さい…



6  
かんが  
考える

パズル、  
しょうぎ…



7  
つくる

しゅげい  
手芸、  
プラモデル…



8  
のんびり

どくしょ  
読書、  
おふろ…



★ スキルのポイント

みなさんは、スマホやタブレット、ゲームでどのくらいの時間あそんでいるでしょうか。

もし、その時間を新しいことにチャレンジする時間にしてみたら、何かがもっと上手になったり、楽しくなったりするかもしれません。

家族や友だちといっしょにチャレンジしてみると、楽しみ方が広がるかもしれませんね。



# じぶんの 自分もやってしまいそうなトラブルは

つぎ  
次の3つのことを自分もやってしまいそうだなと思うじゅんにならべてみましょう。

1

ジュースを飲んでいて、  
たんまつに  
こぼしてしまう

2

持ち帰るときに、  
たんまつを  
ぶつけてしまう

3

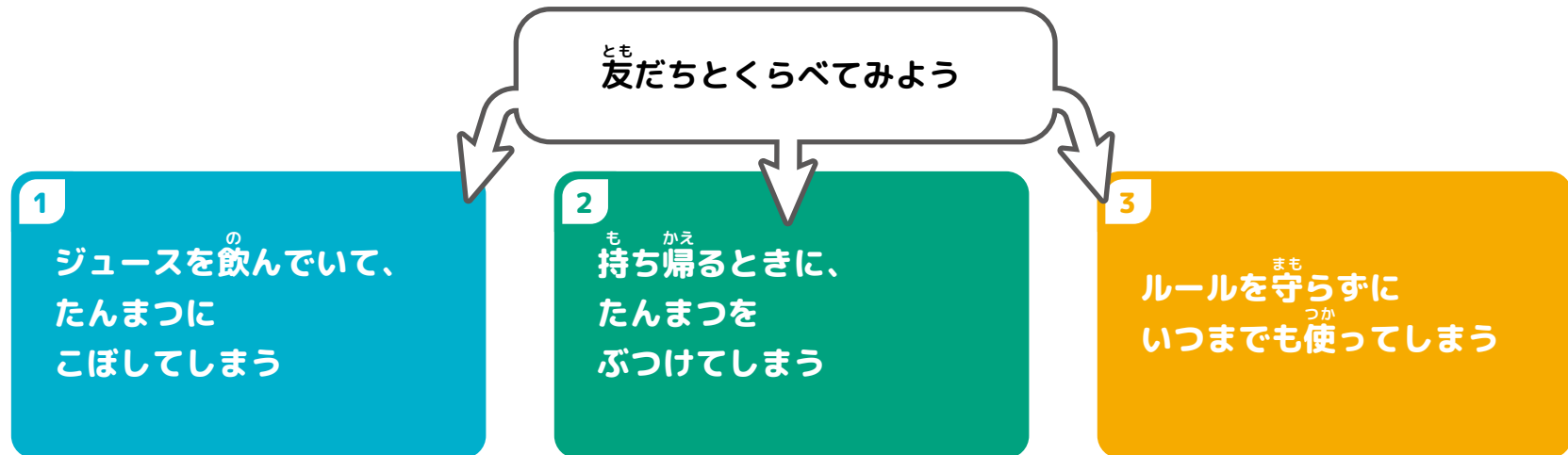
ルールを守らずに  
いつまでも使ってしまう

やってしまいそう



やらないだろう





★ スキルのポイント

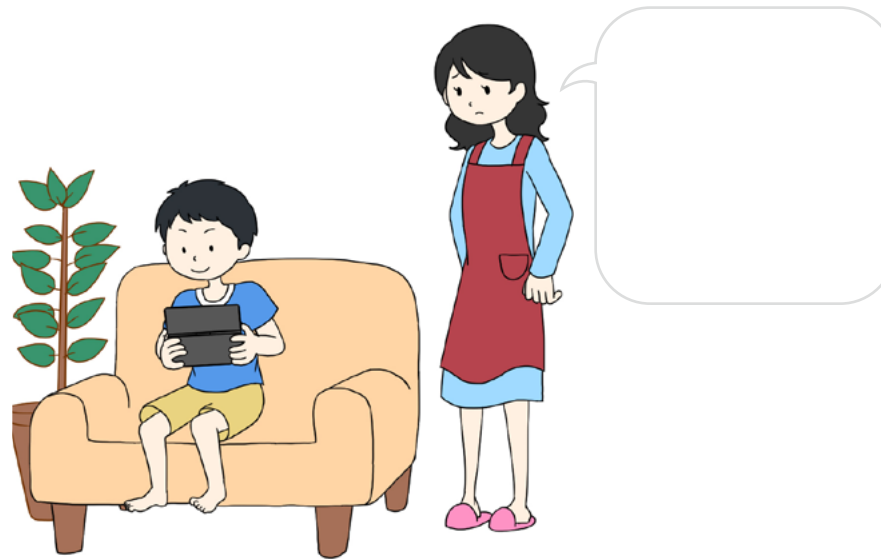
いえ  
家でたんまつを使う場合には、持ち帰るときはもちろん、つか  
使うときにもき  
気をつけなければ  
ならないことがあります。

たんまつのしまい方やかた  
たんまつを使う場所、たんまつを使う時間などをもういちどみなお  
てみましょう。



# 「ゲームをやめなさい！」と言われても

「ゲームをやめなきゃ」と思っているときに、家の人に「ゲームをはやくやめなさい！」とおこられると、  
ついついイライラしてしまうことがあります。  
では、どんな言い方だったら、「ゲームをやめよう」と思えますか？ ひとつえらんでみましょう。



1

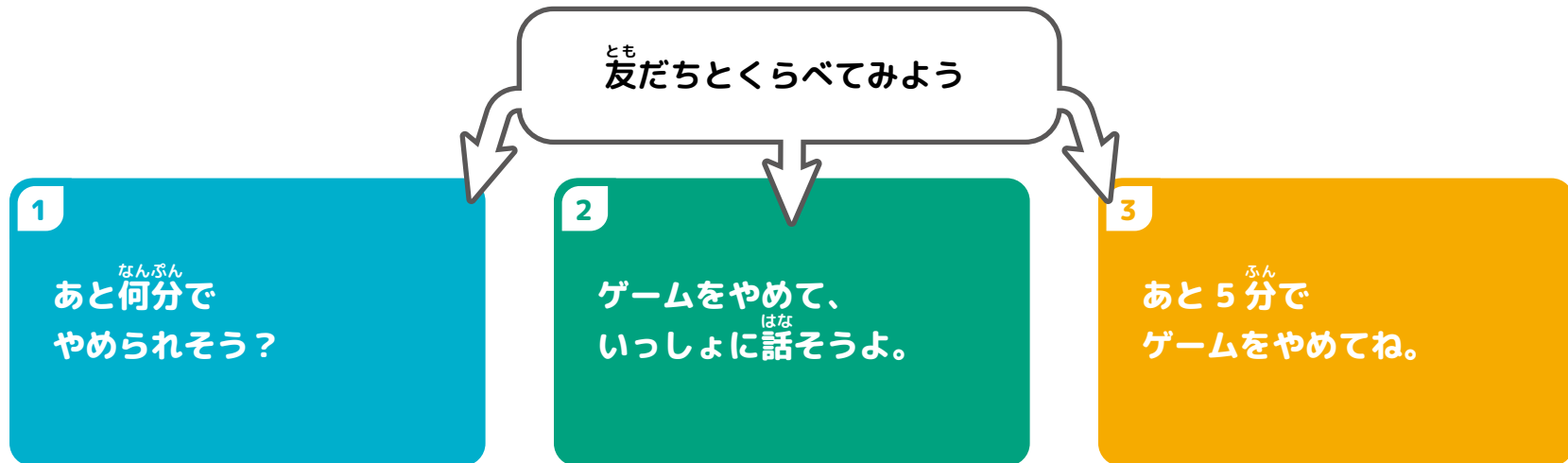
あと何分<sup>なんぶん</sup>  
やめられそう？

2

ゲームをやめて、  
いっしょに話<sup>はな</sup>そうよ。

3

あと5分<sup>ぶん</sup>  
ゲームをやめてね。



★ スキルのポイント

「はやくやめなさい!」といわれると、言いったほうも言いわれたほうもイライラしてしまいがちです。

どんな声こゑかけをしてもらったら、自分じぶんでやめることができるでしょうか。ぜひ考かんがえてみてくださいね。





## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

「家で使う」ためには、家庭でルールを決めておくことが大切となります。たんまつを学習の目てきとして使うために、どんなルールがあればよいか、家庭で話し合ってみましょう。また、ルールを決めるだけでなく、「どんな時にそのルールをやぶってしまうのかな」「どんなくふうをすれば、そのルールを守れるのかな」と考えてみるとよいでしょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、たんまつを家で使う時には、おうちの人と話し合っ<sup>はな あ</sup>てルールを決め、ルールを守<sup>まも</sup>って使うことができる
- わたしは、たんまつを家で使うときには、計<sup>けいかく</sup>画<sup>た</sup>を立てて使うことができる
- わたしは、たんまつを家で使う時には、「学習の目てき」で使うことができる
- わたしは、ゲームやSNSい<sup>がい</sup>外<sup>あたう</sup>にも新しくチャレンジしたいことがある
- わたしは、たんまつを家で使う時には、トラブルを起<sup>お</sup>こさないように使うことができる
- わたしは、ゲームをやめる方<sup>ほう</sup>ほうについておうちの人と話し合<sup>ひと はな あ</sup>うことができた

活用型情報モラル教材



とらきょう



## 保護者の方へ

このGIGAワークブックでは、1人1台の端末を上手に活用するために、基本となるじょうほう活用能力（じょうほうモラルを含む）を身につけることができます。

家庭でも、端末の上手な使い方や端末を使うためのルールについて、ぜひ話し合いをしてください。

# ケータイ・スマホトラブル分類表

現在のネットに関するトラブルは、大きく以下のように分類することができます。

## 1 長時間利用



ゲームや動画、コミュニケーションにかかわる時間を使いすぎたり、「ながらスマホ」をする。

主に **A**

## 2 高額課金



たくさんのお金を使って、ゲームのアイテムなどを購入してしまう。

主に **A**

## 3 不適切サイトの閲覧



性的描写や暴力表現など青少年にふさわしくないサイトを閲覧する。

主に **B**

## 4 出会い



SNS で知らない人から会うことを求められたり、自分の画像を送ることを求められる。

主に **A** と **B**

## 5 著作権の侵害



無許可の映像や音楽のアップロードや、違法と知りながらの音楽や映像をダウンロードする。

主に **A** と **C**

## 6 不適切情報の発信



悪ふざけの写真やデマなどを SNS で発信する。

主に **C**

## 7 個人情報の投稿



SNS へのテキストや写真などの投稿から、個人を特定できる情報を流出させる。

主に **C**

## 8 悪口・いじり



グループトークでいじりや無視をしたり、短文の意味の取り違いによって誤解してしまう。

主に **C**

① 子どもと一緒に、起きやすいと思うトラブルにチェックを付けながら話し合ってみましょう。

② アプリやフィルタリングの対策を考えてみましょう。  
大きく3つの対策が重要です。

- A** 家庭のルールを考えよう…………… P132～134へ
- B** フィルタリングやアプリの設定…………… P135～136へ
- C** インターネットにおけるコミュニケーションの特性…………… P137へ

## 主体的に考えることを目指した「ルールの工夫」

次のルールは何が問題でしょうか。

ネットの  
「使いすぎ」に  
気をつけよう

スマホは  
「夜遅い時間」には  
使わない

ネットで  
「たくさん」お金を  
使わない

「」の中の表現にあいまいさがあるため、親と子どもとで基準が異なる場合があります。ルールを決めるときは、あいまいな表現をさけましょう。

「スマホは夜10時までしか使わない」というルールを破ってしまう子どもがいたら、どのように声を掛けますか。

A

ルールを破ったことを  
叱る

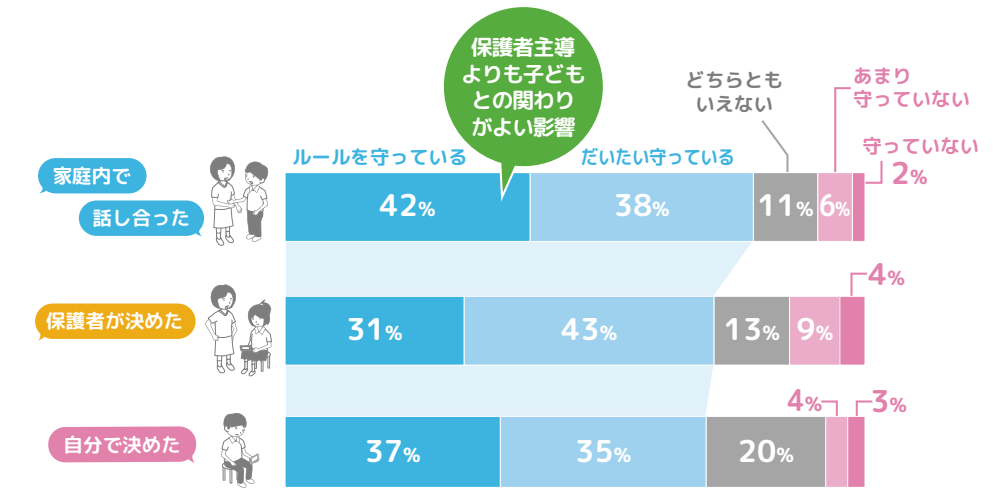
B

どのようにしたら  
ルールを守れるかを  
一緒に考える

Aのような「制限」によるコントロールから、Bのように子どもと一緒に対話をしながら「主体的なルールづくり」をするようにしましょう。

## ルールの決め方と遵守の関係

高校生を対象とした調査によると、保護者主導でルールをつくったときより、子どもと一緒にルールをつくったときのほうが、子どもがルールを守る確率が高いことが分かっています。



## 「ネットを使い過ぎない」というルールが守られない理由

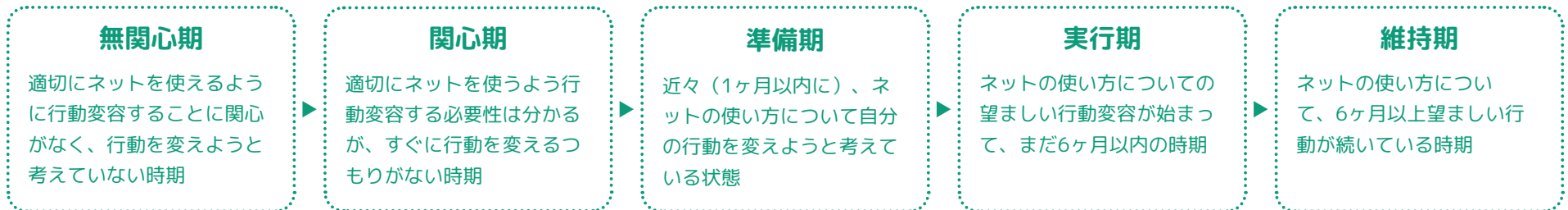
子どもは、「自分はネットやゲームを使いすぎている」と考える傾向があるため、「使い過ぎない」というルールは守られなくなりがちです。

## 「使い過ぎ」から抜け出すための5ステップ（ステージ）

下の5つのステップ（ステージ）に沿って声を掛け、行動変容を促しましょう。

1日のうちにどのくらいネットを利用しているか、子どもに具体的に書き出させるなどして、「長時間使い過ぎていること」、「他者よりも長く使っていること」を本人に自覚させることが、インターネット依存傾向の予防・改善のための行動変容のきっかけとして重要です。

## インターネット依存傾向から抜け出す段階



## ネットを使い過ぎていないか、子どもと確認してみましょう

以下の質問票で、8項目のうち5項目以上当てはまれば「病的使用者」と判定されます。

- ① インターネットを利用し、SNSやゲーム、ショッピングなどをするのを思い出したり、次の利用が楽しみになるなど、インターネットに夢中になっている。
- ② 満足するには、インターネットの利用時間をどんどん長くしていかなければならない。
- ③ 利用時間を減らしたり、やめようとしたりしても、うまくいかないことが繰り返しある。
- ④ インターネットの利用時間を減らそうとすると、落ち着かなくなったり、不機嫌になったり、落ち込んだり、いらいらしたりする。
- ⑤ インターネットを利用した活動の時間が、利用する前に予定していた時間より長くなる。
- ⑥ インターネットの利用のせいで、大切な人との関係を危うくしたり、勉強の機会を失ったりする。
- ⑦ インターネットに夢中になりすぎたせいで困ったことが起きても、ごまかすためにうそをつく。
- ⑧ 困っていることや不快なことから逃れるためにインターネットを使う。

## スマートフォン・端末の保護者向け機能

### スクリーンタイム

iPhone/iPad向け



© Apple Inc.

「スクリーンタイム」を使うことによって、iPhone、iPad、iPod touch でどのように時間を費やしているのかリアルタイムでまとめたレポートを確認し、管理しておきたいものについては制限を設けることができます。

親子で使い方を約束して、そのとおりに使えているかを確認しましょう。



iPhone、iPad、iPod touch のスクリーンタイムの設定方法 (保護者向け) — Apple サポート

<https://www.youtube.com/watch?v=6KbTXIO2vU4>

### ファミリーリンク

Android向け



Google が提供する無料のペアレンタルコントロールのアプリです。子どもと保護者の携帯端末にインストールすることで以下のことが可能になります。

- 子どものアプリ利用を管理
- 子どもの利用時間を管理
- 子どもの位置情報を確認

※子ども端末はAndroid Lollipop (5.1) 以降を搭載したAndroidスマートフォン、保護者端末はAndroid Lollipop (5.0) 以降を搭載したAndroidスマートフォンと、iOS 9 以降を搭載したiPhone、iPad でファミリーリンクを利用することができます。

**YouTube Kids** Android・iPhone/iPad向け



YouTube Kids は、13歳未満の子どもがより簡単に楽しくYouTubeを視聴できるアプリです。プロフィールを作成することで、視聴できるコンテンツ選択や、視聴時間を制限するタイマーの設定をすることができます。また適切なデジタル習慣を身に付けるために役立つ情報も提供しています。

**Digital Wellbeing** Android向け



毎日のスマートフォンの利用習慣を把握し、オフラインで過ごす時間を作る機能です。

- その日のスマートフォンの使用状況がグラフに表示され、自分の使い方を振り返ることができます。グラフをタップすることで、詳細を確認することができます。
- 勉強などに集中できるよう、気が散る原因となるアプリをワンタップで一時停止することができます。
- アプリの1日の利用時間の上限を設定することができます。動画の見過ぎなどに気付くことができます。

**フィルタリングについて**

犯罪・トラブルに巻き込まれないため、フィルタリングを設定することが大切です。スクリーンタイムやファミリーリンクにはフィルタリング機能があります。また下記のようなフィルタリング用アプリもあります。携帯電話会社の販売店に行き、最適なフィルタリングを設定してもらったり、相談したりしましょう。

**あんしんフィルター for (キャリア名、ブランド名)**



平成29年2月に、携帯電話事業者が提供するスマートフォン等のフィルタリングサービスのアプリアイコンが、統一されました。

iPhone、iPad は、米国および他の国々で登録されたApple Inc. の商標です。iPhone 商標は、アイホン株式会社のライセンスに基づき使用されています。Google、Google Classroom、Android、ファミリーリンク、YouTube、YouTube Kids、Digital Wellbeing は Google LLC の商標です。

## 8 悪口・いじり

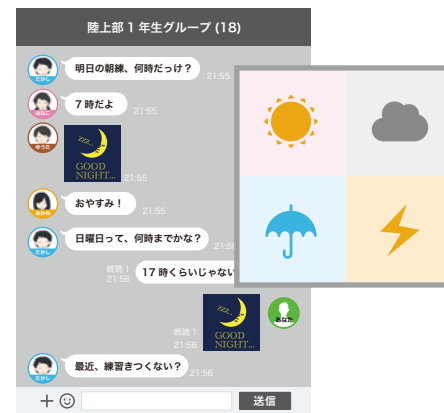


相手の  
「イヤなこと」を  
しないようにしましょう

というルールや指導で大丈夫？

「イヤなこと」の感覚が人によってズレやすく、ネットの特性によって、ズレがより大きくなります。

3つの視点からその内容を見てみましょう。



### 1 感覚のズレ

人によって「イヤだな」と感じる言葉には違いがあります。自分にとってイヤな言葉が、友だちのイヤな言葉と同じとは限りません。

### 2 ネットの特性

普段、「まじめだね」という言葉を解釈するときには、顔の表情やシチュエーション、トーンなどから、それがよい言葉なのか悪い言葉なのかを判断しています。しかし、メール等のテキストコミュニケーションの場合には、感情が伝わりにくく、それがよい言葉なのか悪い言葉なのかを判断するのが難しく、誤解が生じやすくなります。

### 3 「リスクの見積り」によるズレ

子どもたちは、「何が危険か」は分かっているのですが、「どのくらい危険か」というリスクの見積りがズレやすく、「このくらいは大丈夫だろう」と思うことにより、トラブルにつながってしまうことがよくあります。

---

活用型情報モラル教材  
GIGAワークブック とうきょう  
ビギナー

---

ver.5.1

発行日 2026年4月1日

---

制作 東京都教育委員会  
LINEヤフー株式会社  
静岡大学教育学部准教授 塩田真吾  
常葉大学教育学部准教授 酒井郷平  
アラサキデザインスタジオ

協力 ソフトバンク株式会社

---

**LINEヤフー**  SoftBank

- ・本教材は、東京都教育委員会とLINE株式会社（現：LINEヤフー株式会社）との共同研究による成果物「SNS東京ノート」をベースとして、GIGAスクール構想に対応した内容を加えています。
- ・本教材の著作権は、LINEヤフー株式会社が保有しています。
- ・本教材は、児童・生徒・保護者への啓発・教育を目的として、無償で提供する場合に限り、自由に利用することができます。これ以外での2次利用はおやめください。